

العدد 12134
السبت 04 جمادى الأولى 1442هـ . 19 ديسمبر 2020 . السنة 32 Saturday 04 Jumada Al-Oula 1442 19 December 2020 Vol 32

لقاح كورونا..
أكثر من 300 ألف طلب

الرياض - واس

أوضحت وزارة الصحة، أن إجمالي من قام بالتسجيل عبر تطبيق صحتي للحصول على لقاح كورونا بلغ منذ بدء التسجيل الثلاثاء الماضي وحتى ظهر أمس الجمعة أكثر من "300" ألف شخص.

وأهابت الصحة بالجميع بسرعة التسجيل حفاظًا على صحتهم وسلامتهم وحمايةً لهم بإذن الله من الإصابة بفيروس كورونا المستجد كوفيد 19.

الفئات ذات الأولوية

- أصحاب المهن الأكثر عرضة للعدوى
- الذين لديهم سمنة مفرطة
- من هم فوق 65 عامًا

الفرج والهلال..
اتفاق واختلاف

صورة التقطت أمس لسالم الدوسري لاعب الهلال يستلم الكرة بصدره, خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الرياض . عبد الله الحنيان

كشفت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة نادي الهلال اتفقت مع الدولي سلمان الفرج، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، بشأن مدة تجديد عقده مع النادي، لمدة أربعة أعوام، بدلًا من ثلاثة.

وأضافت المصادر ذاتها، أن الاختلاف بين الطرفين مازال قائمًا، حيث لم يتم التوصل إلى اتفاق حول المقابل المالي، بيد أن هذا الاختلاف ليس كبيرًا.

وكانت الإدارة الزرقاء قدمت قبل أسابيع عرضها الأول للفرج لمدة ثلاثة أعوام ولم يتم الاتفاق معه، فيما ينتظر أن تقدم عرضها الجديد خلال الأيام القليلة المقبلة بمقابل مالي أعلى ولمدة أربعة أعوام، وهي المدة التي تم الاتفاق عليها شفهيًا مع اللاعب.

يشار إلى أن سلمان الفرج سيدخل الفترة الحرة يناير المقبل، وهي المدة التي تجيز للاعب التفاوض والتوقيع مع أندية أخرى.

تجديد عقد سلمان الفرج:




- إدارة الهلال اتفقت شفهيًا مع اللاعب
- تم التوصل إلى التجديد لمدة 4 أعوام
- يوجد اختلاف ليس كبيرًا حول المقابل المالي
- الإدارة قدمت قبل أسابيع عرضا لمدة 3 أعوام
- لم يوافق عليه اللاعب والإدارة ستقدم عرضا جديدا خلال الأيام المقبلة
- يدخل الفرج الفترة الحرة في يناير المقبل

«الانضباط» تحقق
في شبهة تلاعب

الرياض . عبد الرحمن مشبب

أفصحت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، عن تحقيق تجريه لجنة الانضباط في الاتحاد السعودي لكرة القدم، حول تجاوزات ومخالفات بوجود شبهة تلاعب في مباراة ناشئي ضمك وبيشة، التي جرت الجمعة الماضي، على ملعب نادي ضمك، ضمن دوري منطقة عسير لدرجة الناشئين وانتهت بفوز ضمك بسداسية نظيفة، في ظل عدم وجود مراقب للمباراة على الرغم من أهميتها.

وتلقت اللجنة شكوى من إدارة نادي ضمك الأسبوع الماضي تضمنت المطالبة بفتح تحقيق عاجل لوجود شبهة تلاعب، حيث كان يكفي ضمك الفوز بسبعة أهداف ليضمن تتويجه ببطولة المنطقة والتأهل إلى تصفيات بطولة المملكة للناشئين، إلا أن أبها خطف بطاقة التأهل. وتضمنت الشكوى، أنه في الدقيقة 65 من المباراة ادّعى لاعبو بيشة الإصابة بتحريض من حمود الشهري إداري بيشة والسيد علي "مصري" مدرب الفريق، بعد أن أضاف ضمك الهدف السادس، لينهي الحكم المباراة في الدقيقة 76 بسبب وجود 6 لاعبين فقط من بيشة على أرض الملعب، وبعد أن استنفد بيشة تبديلاته.

وحصلت "الرياضية" على نسخة من اعترافات 6 لاعبين من بيشة، تضمنت طلب إداري الفريق والمدرب السقوط في أرضية الملعب بعد الهدف السادس لضمك وادّعاء الإصابة على الرغم من عدم إصابتهم حتى يُسجّل الانسحاب.

السومة يشارك

شارك السوري عمر السومة مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم في تدريبات فريقه الجماعية عقب زوال العارض الصحي الذي لحق به وغيّبه الفترة الماضية.. وفي الصورة التي التقطت أمس السومة يستلم كرة خلال التمرين

(المركز الإعلامي - الأهلي)

7

تجهيز الفهد

ركز البرازيلي فابيو كاريلي, مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم, على فهد المولد في التدريبات, بهدف تجهيزه بعد تعافيه من الإصابة التي أبعدته عن الفريق في الفترة الماضية.. وفي الصورة التي التقطت أمس المولد ينطلق بالكرة خلال التمرين فيما يبدو حمد آل منصور

(المركز الإعلامي - الاتحاد)



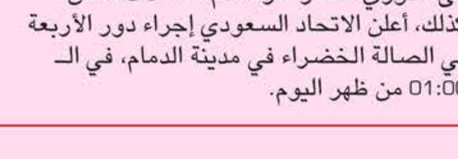
9



الجزيرة يصعد

الدمام - وليد الصيعري

تأهل فريق الجزيرة الأول لكرة قدم الصالات رسميًا إلى الدوري الممتاز، ليرافق أندية الوحدة، والفاو، ومنيف التي أعلن الاتحاد السعودي تأهلها بعد وصولها إلى دور الأربعة للصعود إلى الدوري الممتاز. وجاء صعود الجزيرة عقب فوزه على فريق الأمجاد بـ 4-3 في ختام مباريات دور الأربعة من التصفيات النهائية لدوري الدرجة الأولى المؤهلة إلى الدوري الممتاز لكرة قدم الصالات، أمس. كذلك، أعلن الاتحاد السعودي إجراء دور الأربعة في الصالة الخضراء في مدينة الدمام، في الـ 01:00 من ظهر اليوم.



الرياضية
السبت 04 جمادى الأولى 1442هـ
19.12.2020 العدد 12134



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

الحكمة.. والطبع

في التراث العربي والعالمي مقولات وقصص وحكم مفيدة، تكفي البشرية مليون عام مقبلة دون الحاجة إلى كتابة، أو ابتكار أي حكم، أو أمثلة جديدة، أو أخذ أي اقتباسات من الروائيين، أو روّاد الأعمال، أو حتى المساجين، لكنّ الإنسان يحبّ أن يجرب بنفسه، لذا تتكرر الأخطاء البشرية، وكأن الأيام منذ آدم وهي تعيد نفسها، وأعتقد أن الإنسان، وإن كان يعرف الخطأ والصواب، فإنه يرتكب أخطاءه بدوافع لا يستطع السيطرة عليها.

"الطمع قل ما جمع"، لا تنفع الطمّاع، لأنه طمّاع، ولأنه لا يستطيع أن يتخلص من هذه الصفة، أو يخفّف منها على الأقل، أو لأنها هي التي انتصرت عليه. وهكذا، ومع حقيقة الفائدة من المثل، لكنه يبقى بلا فائدة للطمّاع، وقد ينفع هذا المثل الأفراد غير الطمّاعين، فإنْ تحرّكت غريزة الطمع عندهم، وتذكّروا، أو سمعوا هذا المثل، استطاعوا حينها لجم طمعهم، كونه صفةً غير أصيلة في دواخلهم.

"عصفور في اليد خير من عشرة على الشجرة"، مثل حكيم جدًا، لكنه يصلح للعقلاء فقط، أما الذين صارت لديهم فرصةٌ للحصول على الشيء، وأضاعوه من أجل العصافير التي على الشجرة، فلم يكونوا عقلاء أبدًا، حينها على الأقل، لكنّ غير العاقل لا يدرك أنه غير عاقل، حينها أو حتى دائمًا، وإلا لما أضاع عصفوره.

"من زرع حصد"، هذا المثل من أكثر الأمثال انتشارًا، لأننا نسمعه، ونكتبه منذ طفولتنا في سنوات المدرسة التلقينية، لكنّ المثل ومع قيمته الممتازة والبديهية إلا أنه غير نافع نهائيًا للذين لا يمتلكون قدرة الصبر، وهم الأكثرية، لذا لم يستفد منه إلا الصبورون بطبعهم، والخطاطون الذين يفضلون كتابة الأمثال الكلاسيكية.

"في التأني السلامة وفي العجلة الندامة"، بغض النظر عن وجود مثل نقيض لهذا المثل، تبقى العجلة من الطباع الأصيلة في بعض البشر، فهل يستطيعون تغييرها بمجرد أن يقرؤوا هذه الحكمة عشرات المرات؟ أعتقد أن الإنسان "العجول" بطبعه لن يخفّف من عجلته إلا بعد أن يذوق آلامها. تتكرّر مشاهد أخطاء الإنسان، لأنها غالبًا نابعة من صفة فيه، سواء في العجلة، أو الطمع، أو التبذير، أو في أي شيء آخر.

هل يعني هذا أن نضع كل أمثلتنا وحكمنا في درج المكتب ونقفل عليها للأبد؟ كلا، ولا أعرف ماذا نفعل بها، لكن لدي الكثير منها، وكلما اعتقدت بأنني تعلمتها، أكتشف عكس ذلك!

مضر يتمسك بالصدارة
تعادل مع النور في ممتاز اليد.. وابتعد بنقطة

ترتيب دوري الأمير فيصل بن فهد لأندية الدوري الممتاز لكرة اليد

01	02	03	04	05
مضر	النور	الوحدة	الخليج	الأهلي
17 نقطة	16 نقطة	16 نقطة	12 نقطة	11 نقطة

الرس - فهد البطاح

تمسّك فريق مضر الأول لكرة اليد بصدارة بطولة دوري الأمير فيصل بن فهد لأندية الدوري الممتاز بعد تعادله مع نظيره النور 25-25، أمس، في المباراة التي جرت بينهما في صالة وزارة الرياضة في الدمام. ورفع مضر رصيده إلى 17 نقطة في ختام الجولة التاسعة، فيما صار رصيد النور 16 نقطة في وصافة الترتيب.

واستطاع النور السيطرة على بداية اللقاء، وأنهى الشوط الأول 16-10 بفضل تألق مجتبى ومهدي آل السالم، لاعبَيه، لكنّ مضر عاد في الشوط الثاني، وقلص الفارق التهديفي، وتمكّن من معادلة النتيجة في أواخر اللقاء. كذلك، واصل الوحدة مطاردة فرق الصدارة بتغلبه على الصفا 35-32، رافعًا رصيده إلى 16 نقطة في اللقاء الذي جمع الفريقين في صالة نادي القادسية في الخبر، فيما تقدم الخليج مركزًا واحدًا في سلم الترتيب بفوزه على الأهلي 33-29 في اللقاء الذي جرى في صالة نادي النهضة في الدمام.



صورة التقطت أمس من اللقاء الذي جمع فريقي العوجا والمصمك في نهائي كأس الاتحاد السعودي للبولو على ملعب الأكاديمية في منتجع نوفا للفروسية (المركز الإعلامي - بولو)

العوجا بطل كأس البولو

الرياض - عبد الرحمن مشبب

توّج عادل المزروع، الأمين العام لهيئة الفروسية، فريق فرسان العوجا بلقب بطولة كأس الاتحاد السعودي للبولو، في حضور فهد أبو نيان، نائب رئيس الاتحاد السعودي للبولو، وفاطمة المطلق، عضو الاتحاد، وفيصل الدويس، المدير التنفيذي للاتحاد.

وحقق العوجا اللقب بعد فوزه على المصمك بخمسة أهداف مقابل هدف واحد في المباراة النهائية التي جرت على ملاعب أكاديمية الاتحاد في منتجع نوفا للفروسية، غرب الرياض، حيث انتهى الشوط الأول بتقدم العوجا بثلاثة أهداف مقابل هدف.

ومثّل المصمك كلٌّ من الأمير عبد الرحمن بن فيصل، وإبراهيم أبو عمة، وحسام زواوي، ونايف السويكت، فيما مثّل العوجا سلمان بن هيف، وخالد السويكت، ومبارك السويكت، وهاشم العلوي.

«تحكم» يطلق بطولة القصب الثالثة

الرياض - الرياضية

انطلقت بطولة القصب للرياضات اللاسلكية الثالثة، التي ينظّمها الاتحاد السعودي للرياضات اللاسلكية والتحكم عن بُعد والروبوت "تحكم"، في مدينة القصب أمس.

وتضم البطولة فئات "طائرات الجت، الطائرات المجنحة، طائرات D3، سائد دراق بنزين كهرباء".

واشترط اتحاد الرياضات اللاسلكية للمشاركة في البطولة في نسختها الثالثة الالتزام بالإجراءات الوقائية لمكافحة فيروس كورونا المستجد، وامتلاك العضوية، وتطبيق قوانين ولوائح البطولة، والتسجيل في الموقع الرسمي.

صورة التقطت أمس لإحدى السيارات المشاركة في بطولة القصب للرياضات اللاسلكية الثالثة (المركز الإعلامي - تحكم)

باخ يهنئ الفيصل

الرياض - الرياضية

تلقّى الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة رئيس اللجنة الأولمبية العربية السعودية، التهاني والتبريكات من الدكتور توماس باخ، رئيس اللجنة الأولمبية الدولية، بمناسبة اختيار مدينة الرياض لاستضافة دورة الألعاب الأولمبية الآسيوية 2034 خلال اجتماع الجمعية العمومية للمجلس الأولمبي الآسيوي، الذي جرى في مسقط، العاصمة العمانية، الأربعاء الماضي.

جاء ذلك، في رسالة تلقاها وزير الرياضة من باخ، قال فيها: "أقدّم التهنئة الخالصة للمملكة العربية السعودية على اختيارها لاستضافة الألعاب الآسيوية 2034 للمرة الأولى في تاريخها". مؤكدًا أنها ستكون مهرجانًا رياضيًا مختلفًا عطفًا على المشروعات العملاقة التي تزخر بها مدينة الرياض في ظل "رؤية 2030".

الجوف يؤسس فريقا تطوعيا

عرعر - أنور قمقوم

أعلن مكتب وزارة الرياضة في الجوف تأسيس فريق تطوعي لخدمة المجتمع، والمشاركة في تنفيذ فعاليات ونشاطات وزارة الرياضة في المنطقة، مع احتساب ساعات التطوع للمشاركين في الفعاليات بعد الانضمام إلى الفريق التطوعي.

ويسعى مكتب وزارة الرياضة إلى توسيع نشاطه وصولًا لجميع المحافظات والمراكز بشكل دوري ومستمر، وقد وضع رابطًا، يسجّل من خلاله المتطوع في الفريق، ويتم التواصل معه من قبل المكتب تمهيدًا للانضمام إليه، والتعرّف على مهامه ورزنامته الشهيرة.

من جهته، بيّن مريح المريح، مدير مكتب وزارة الرياضة، أن تأسيس الفريق خطوة مهمة، تسعى من خلالها وزارة الرياضة إلى رفع عدد المتطوعين والمشاركين في فعالياتها، تماشيًا مع "رؤية 2030" الحكيمة.



المريح

محلي | عربي | عالمي

كيم.. العين على اللقب الثاني

الرياض . مازن العسرج

يتطلع الكوري كيم دون هون، مدرب فريق أولسان الكوري الجنوبي الأول لكرة القدم، إلى قيادة فريقه، اليوم، لتحقيق لقب دوري أبطال آسيا للمرة الثانية في تاريخ النادي، والثانية في مسيرته مدربًا.

وبدأ المدرب، البالغ من العمر 50 عامًا، مشواره التدريبي عام 2013، حيث عمل مساعدًا في منتخب كوريا تحت 20 عامًا، قبل أن ينتقل للعمل في تدريب نادي أنشيون يونايتد الكوري، ثم يدرب أولسان الكوري.

2013	2014	2016	2016
بدأ مشواره التدريبي	عمل مساعدا في منتخب كوريا تحت 20 عاما	درّب أنشيون يونايتد الكوري الجنوبي	فاز بأول ألقابه مع أولسان

كيم دون هون
مدرب فريق أولسان الكوري الجنوبي لكرة القدم

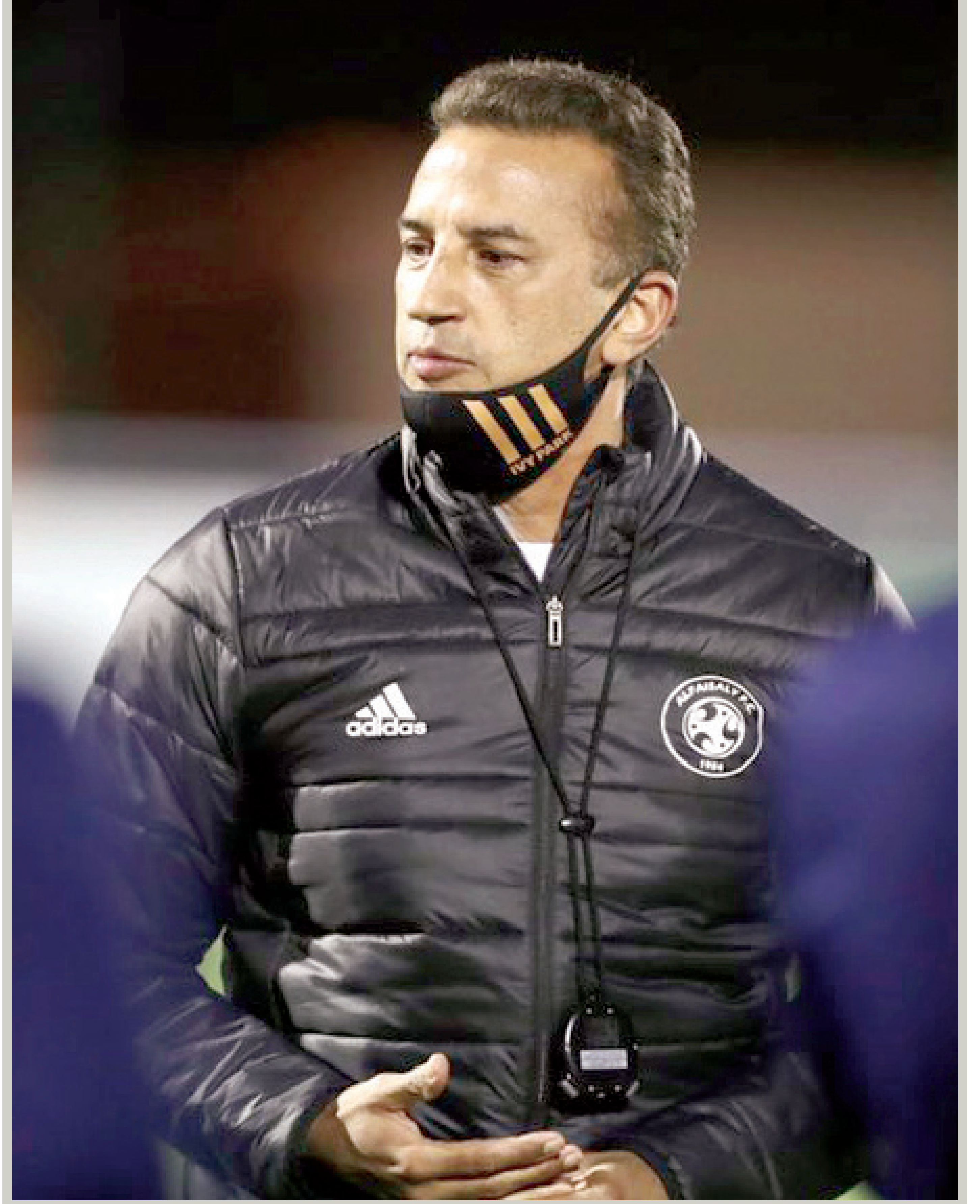


منتخب الصالات يعقد اجتماعه الأول

الرياض - الرياضية

عقد ناصر السعدي، مدير إدارة كرة قدم الصالات والشاطئية في الاتحاد السعودي لكرة القدم، اجتماعه الأول في مدينة الدمام، بحضور الجهاز الفني للمنتخب السعودي الأول لكرة قدم الصالات، بحضور الإسباني لويس فونسيكا، وممثلي أندية الدوري الممتاز لكرة قدم الصالات.
وتم خلال الاجتماع الاستماع إلى وجهات نظر ممثلي الأندية، واستعراض برنامج المنتخب السعودي، كما تمت مناقشة روزنامة الموسم الرياضي المقبل 2021، وذلك بالتنسيق مع إدارة المنتخب السعودي.

الانضباط تهدد والرائد ينتظر الرعاة



بدأ فريق الفيصلي الأول لكرة القدم تحضيراته لمواجهة الاتفاق ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس البرازيلي شاموسكا مدرب الفريق يلقي محاضرة فنية على لاعبيه قبل بداية الحصة التدريبية
(المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

قرارات لجنة الانضباط:

- خصم 42 نقطة للوحدة
- خصم 3 نقاط للرائد
- تسديد المستحقات خلال 30 يومًا
- يعد القرار نافذًا حال عدم التسديد

بريدة ـ نايف البدراني
الدمام ـ خالد الشايع

أوضح لـ "الرياضية" ثامر الناصر، عضو مجلس إدارة نادي الرائد ومدير المركز الإعلامي، أنهم سيسددون مستحقات نادي الوشم "بدل تدريب" للاعب عبد الله المقرن خلال مهلة السداد 30 يومًا، التي اقرتها لجنة الانضباط في الاتحاد السعودي لكرة القدم أمس وأن التأخير في عدم السداد يعود إلى انتظار بعض المستحقات المالية المتأخرة للنادي لدى بعض الجهات والشركات الراعية، إضافة إلى وجود مفاوضات مع إدارة نادي الوشم خلال الفترة الماضية بأن يكون تسليم المبلغ على دفعات، وهو الأمر الذي تم رفضه من قبلها".
وكانت لجنة الانضباط والأخلاق في اتحاد القدم السعودي هددت ناديي الوحدة والرائد بخصم نقاطهما في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، في حال عدم تنفيذهما عدة قرارات صادرة من غرفة فض المنازعات في مدة أقصاها 30 يومًا من صدور القرار، بواقع 42 نقطة للوحدة وثلاث للرائد.
من جهتها نفت ادارة الوحدة قرارات اللجنة وأكدت أنها أوفت بكافة الالتزامات التي أعلنتها الانضباط.
وبيّنت الإدارة الوحداوية عدم صحة الأنباء المتداولة حول حسم 18 نقطة من رصيد الفريق مؤكدة احترامها الكامل و الكبير للجنة الانضباط"، ومشددة على أنه تم سداد كامل المتطلبات والوفاء بكافة الالتزامات والتي سيتم تزويد اللجنة بما يثبت سلامة موقف النادي. أمام ذلك بين لـ "الرياضية" عبد الله آل شايع، المختص في القانون الرياضي، أن الوحدة أمامه 30 يومًا من يوم إبلاغه بالقرار للسداد، وفي حال عدم السداد سيتم خصم ثلاث نقاط عن كل قرار، عليه أن يسدد جميع القرارات، ولو أخفق في أي قرار منها سيتم حسم ثلاث نقاط عنه.
وأضاف: "لو لم يسدد سيعطى مهلة أخرى بعد خصم النقاط وفرض غرامة إضافية، ولو لم يلتزم بالمهلة الثانية سيتم منعه من التسجيل لفترتين، وقد يصل الأمر إلى هبوطه للدرجة الأدنى إذا لم يلتزم النادي بالمهلة الثالثة، وفق المادة 85 من لائحة الانضباط.

الأهلي يجهز المسيليم والبكر

جدة ـ عبد الله أحمد

ذكرت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن الجهاز اللياقي في النادي الأهلي يسعى إلى تجهيز الثنائي ياسر المسيليم ويزيد البكر، لاعبَي الفريق الأول لكرة القدم، بشكل لياقي مكثف خلال الأسبوع الجاري. وسيجري اللاعبان عددًا من التمارين اللياقية تحت إشراف الجهاز اللياقي وإبراهيم إسماعيل، اختصاصي العلاج والتأهيل،
وكان المسيليم تعرض لتمزق عضلي، فيما ابتعد البكر عن الملاعب بسبب كسر في إصبع اليد.
ويحاول الجهاز الطبي تجهيز الثنائي للوجود في لقاء الفتح، الذي سيجرى الثلاثاء المقبل في الملعب الرديف لمدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة"، ضمن منافسات الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



المسيليم

الجبلي يعود أمام النصر

حفر الباطن ـ طلال القطيني

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن الفحوصات التي خضع لها الهولندي يوسف الجبلي، لاعب فريق الباطن الأول لكرة القدم، بيَّنت سلامته من الإصابة التي تعرض لها في مواجهة أبها أمس الأول في كأس خادم الحرمين الشريفين.
وأوضحت المصادر ذاتها أن اللاعب دخل في التدريبات الجماعية بشكل تدريجي أمس، وسيكون جاهزًا لمواجهة النصر الإثنين المقبل، ضمن منافسات الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
يذكر أن الجبلي تعرض لاحتكاك مع أحد لاعبي أبها عند الدقيقة 70، واضطر البرتغالي جاريدو، مدرب الفريق، إلى استبداله خشية تفاقم الإصابة.

أخضر الشاطئية.. يستعد قبل الخليجية

الرياض ـ الرياضية

واصل منتخب كرة القدم الشاطئية، أمس، تدريباته في معسكره الحالي في مدينة ينبع الصناعية، الذي يستمر حتى 25 ديسمبر الجاري، ضمن تحضيراته للمشاركة في البطولة الخليجية، التي ستجرى في العاصمة البحرينية خلال الفترة من 17 إلى 23 فبراير المقبل.
وأجرى المنتخب تدريباته على الملعب الترابي الخاص بالهيئة الملكية بقيادة البرازيلي أليكس براجا، مدرب الأخضر، الذي عمد خلال الحصة التدريبية إلى تكثيف وتنويع التمارين اللياقية والبدنية، إضافة إلى تطبيق عدد من الجمل الفنية والتكتيكية، لتختتم الحصة التدريبية بإجراء مناورة على كامل الملعب.
من جانبه، ثمَّن براجا حماس وجدية وإصرار اللاعبين، من خلال تقديمهم كل ما يملكون من إمكانات فنية عالية، وظهورهم بأداء مميز داخل الملعب، إضافة إلى انضباطهم الكبير داخل وخارج الملعب.



صورة التقطت أمس من تدريبات منتخب أخضر الشاطئية في ينبع استعدادًا للبطولة الخليجية
(المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

الاتحاد يفعّل شراء حجازي

جدة ـ ماجد هود

أشارت لـ "الرياضية" مصادر خاصة إلى اقتراب إدارة نادي الاتحاد من تفعيل بند شراء عقد المصري أحمد حجازي، مدافع الفريق الأول لكرة القدم، المعار من فريق وست بروميتش الإنجليزي.
وفيما تمتد الإعارة موسمًا، يخطط النادي للاحتفاظ باللاعب 3 مواسم أخرى.
ولفتت المصادر نفسها إلى إدراج الاتحاد بندًا في اتفاق الإعارة يتيح له شراء العقد قبل نهاية الموسم الجاري، حفاظًا على فرصته في كسب خدمات الدولي المصري بصفة دائمة.
ويتشارك النادي واللاعب الرغبة والاتفاق في تفعيل البند مع النادي الإنجليزي.

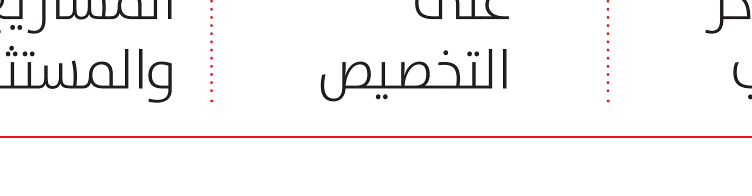
أحمد حجازي

- كعكي هو مهندس الصفقة الكبيرة
- الاتحاد وقَّع مع اللاعب في 2020.10.25
- مدة عقد الإعارة: عام كامل
- تفعيل بند شراء العقد لمدة 3 أعوام
- رغبة كبيرة من الطرفين لتفعيل شراء العقد



المواهب تُصنع في الأكاديميات | **أنشأنا** 3 مراكز تدريب | **نعمل** على التخصيص | **ندعم** المشاريع والمستثمرين



الحكمي: التنس.. الثانية عالميا

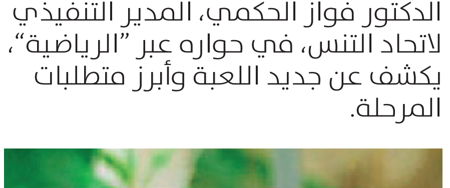
مدير اتحاد اللعبة يطالب باستغلال الفرص.. ويتحدث عن المستجدات

حوار: فهد البطاح

حصل على عدة شهادات في الإدارة والاقتصاد الرياضي كذلك الخصخصة والحوكمة المالية.

بدأ مديرًا تنفيذيًّا في الاتحاد السعودي للتنس 2017م، حيث عمل على توسيع وانتشار اللعبة في السعودية في الآونة الأخيرة.

الدكتور فواز الحكمي، المدير التنفيذي لاتحاد التنس، في حواره عبر "الرياضية"، يكشف عن جديد اللعبة وأبرز متطلبات المرحلة.





01
لماذا اخترت اتحاد التنس؟

التنس أحببتها منذ طفولتي، ولعبتها هاويًا، لكن أثناء الدراسة في الجامعة زاد ارتباطي باللعبة وتدرجت في جميع مجالاتها، وأنا كمدير تنفيذي أرى نجاح التنس بنجاح أكاديميات التنس، سواء في الأندية أو من خلال أكاديمية مهد المستحدثة أخيرًا.

02
لماذا تم التركيز على الأكاديميات لتطوير اللعبة؟

مواهب التنس تصنع في الأكاديميات، وترعاها الأندية والاتحادات السعودية، ثم الاتحادات الدولية بداية "ITF" ثم "ATP" لاعبًا محترفًا، ونجحنا في الوصول إلى أكثر من 22 أكاديمية تنس سعودية، ونحتاج إلى أن تكون أكثر جودة وتركز على الفئات السنية.

03
ما أهم الخطوات التي اتخذتها للتنس السعودي؟

وضع خطة استراتيجية مكتوبة للتنس السعودي، بموافقة الزملاء أعضاء مجلس الإدارة، هي التركيز على الفئات السنية، وإنشاء مراكز تدريب في 3 مناطق، مع زيادة عدد البطولات المحلية والدولية.

04
هل السعودية مؤهلة إلى استضافة بطولات عالمية؟

نعم، السعودية لديها القوة والقدرة الاقتصادية والإمكانات التي تجعل استضافة بطولات عالمية ذات جدوى اقتصادية، سواء الجغرافيا المتنوعة وشعب شاب وتعداد سكاني يصنع القوة الشرائية، وحالة اقتصادية ممتازة تصنع القدرة الشرائية.

05
لديك دكتوراه في خصخصة الأندية السعودية وماجستير في الحوكمة المالية للأندية، ولكن تخصصك العلمي في الخصخصة لم يوظف حتى الآن؟ لماذا؟

هناك جهود كثيرة تبذل في خصخصة عدة قطاعات، الأهم أن تكون مستمرة ووفق حزمة الاصطلاحات المالية والإدارية بوتيرة متتابعة، لتتطابق الممارسات مع الممارسين والتطبيقات العملية في قطاع الرياضة.

06
هل الأندية السعودية من الممكن أن تحقق أرباحًا؟

أطلب من أنديتنا أن تستغل الفرص، فهي قادرة على تحقيق الأرباح، والأرقام تؤكد ذلك، فعملاء الرياضة السعوديين يؤثرون في كثير من الأسواق العالمية للأندية الرياضية، كذلك متابعة الدوري السعودي الأعلى في المنطقة، وعشاق الرياضة في السعودية كثر، ولديهم القوة الشرائية واستراتيجية دعم الأندية.

07
صناعة الرياضة ، ماذا تتطلب؟

المنافسة في قطاع الرياضة في المنطقة كبيرة، والسعودية لديها حصة كبيرة من الفرص الواعدة، ويجب أن نصنع الفرص وندعم المشاريع والمستثمرين، ونوفر البنية التحتية لمجتمع شاب قادر على صنع التغيير.

08
ما رأيك في الأندية السعودية في لعبة التنس؟

أعتقد أن جميع الأندية لديها فرصة كبيرة للنجاح في لعبة التنس، لا سيما أنها لعبة فردية، وهي حاليًا أصبحت الثانية عالميًّا من حيث الممارسة وفق دراسة نشرت أخيرا ، كما أنها الثانية بعد كرة القدم على مستوى قيمة الجوائز.

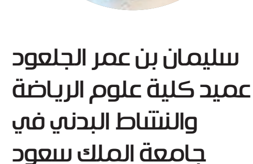
"قال عن"

الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل وزير الرياضة:

أنت رجل المرحلة وتقود الرياضة إلى آفاق جديدة، سر بكل ثقة وكل الرياضيين معك.

الأمير فهد بن جلوي نائب رئيس اللجنة الأولمبية العربية السعودية:

جهودك واضحة ونتطلع إلى نقلة نوعية في الحركة الأولمبية السعودية في المدى القريب.

سليمان بن عمر الجلعود عميد كلية علوم الرياضة والنشاط البدني في جامعة الملك سعود

أمامك مسؤولية لتهيئة الكوادر السعودية،يجب أن تقبل التحدي، فوطننا الأفضل.

فواز الحكمي

تاريخ الميلاد	مكان الميلاد
1400هـ	الرياض

المؤهل

- دكتوراه في الإدارة والاقتصاد الرياضي
- دكتوراه في خصخصة الأندية
- ماجستير في الحوكمة المالية للأندية
- ماجستير في الإدارة الرياضية والترويحية

المناصب الحالية

- المدير التنفيذي للاتحاد السعودي للتنس منذ 2017
- رئيس قسم الإدارة الرياضية والترويحية في كلية علوم الرياضة والنشاط البدني في جامعة الملك سعود



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

ملخص الأسبوع

أتمنى أن يسارع الاتحاد السعودي لكرة القدم "بإعادة" النظر حول عدد أطقم الحكام الأجانب المسموح الاستعانة بهم.. لم ينجح "أغلب" الحكام السعوديين في إدارة المباريات "في الملعب" ولا كذلك في "غرفة تقنية VAR"!

ـ كل الأندية "لاعبين وإداريين ومدربين" أبدوا تذمرهم من قرارات الحكام السعوديين ومع "اشتداد" المنافسة ربما تزداد الأخطاء.

ـ فريق الفتح "وإن تعرض لأخطاء تحكيم فادحة" إلا أنه سجل تراجعًا مثيرًا للاستغراب "مستوى ونتيجة"!! واستعاد حضورًا كبيرًا عندما "أبعد" الهلال عن مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين!

ـ فريق الباطن يسير في خطى ثابتة نحو البقاء في دوري المحترفين من خلال مستويات متميزة ونتائج إيجابية.

ـ إهدار ركلة جزاء "واحدة" قد يصنف بأنه "عدم توفيق"، أما إهدار ثلاث ركلات جزاء في ثلاث مباريات فيصنف "عدم تركيز".. هل هناك ما يشغل بال عبد الرزاق حمد الله ؟

ـ جوميز سجل هدف الهلال الوحيد أمام الوحدة، لكنه أهدر في نفس المباراة وما سبقها العديد من الفرص "السهلة"!! هل هناك "أيضًا" ما يشغل بال الهداف الفرنسي؟

ـ افتقد النصر كثيرًا للمحترفين جوليانو وأحمد موسى.. رغم انخفاض مستواهما الفني في نهاية الموسم الماضي، إلا أنهما كانا مؤثرين "إيجابًا" على أداء النصر.. مستوى ونتائج النصر "الحالية" دليل واضح على تأثير غياب الثنائي.

ـ بغياب أكثر من نصف محترفيه "الأجانب" فاز الوحدة على الهلال وهو الفوز الذي غاب 22 عامًا.. هل هذا دليل على "تواضع" مستوى المحترفين الأجانب في صفوف الوحدة؟ أم عدم احترام الهلاليين للوحدة؟ أم الاثنين معًا؟

ـ خلال اجتماعه بلاعبي فريق كرة القدم وعد رئيس نادي النصر بسداد الرواتب "المتأخرة" خلال وقت قريب.. هذا يعني أن هناك "متأخرات مالية"، وبالتالي هنا نعرف "جزءًا" من أسباب تراجع مستوى الفريق.

ـ هل الزراعة الشتوية تحدث في "كل" ملاعب العالم أم "فقط" في ملاعبنا؟ ثم هل ملاعب جدة تعاني من "برودة الشتاء؟ وهي المدينة الحارة جدًّا!

ـ تعليقًا على قرعة دور الستة عشر لمسابقة دوري أبطال أوروبا قال المدرب المتميز جوارديولا "لياقة لاعبي الفريق في شهر فبراير ستحدد مستقبل مانشستر سيتي في دوري الأبطال".. رسالة تعني الكثير للاعبي الفريق من مدرب خبير.. أنقل الرسالة للاعبي فرقنا السعودية.

ـ فوز القادسية على الشباب في مباراتين متتاليتين "في مسابقتين مختلفتين" يؤكد أن قيمة فريق كرة القدم "بالعطاء" وليس بالقيمة "المالية" للمحترفين المحليين والأجانب.



جدة يتحدى الأقوى

تغطية: فيصل الشريف ومشعل العتيبي
تصوير: علي خمج

تأهل فريق جدة السعودي، مع 7 فرق أخرى بينها البطل التاريخي، إلى دور الثمانية من نهائيات الجولة العالمية للأبطال لكرة السلة "3 في 3"، التي بدأت أمس على ملعبٍ في كورنيش جدة وتنتهي اليوم.

وبعدما حل ثانيًا في المجموعة الثالثة، يواجه جدة، في ربع النهائي، ليمان الصربي بطل المجموعة الأولى، والمرشح الأبرز للفوز باللقب حسب ترشيح الموقع الإلكتروني للاتحاد الدولي لكرة السلة "فيبا". فيما تصدر ريجا اللاتفي المجموعة الثالثة، ليواجه يوبي الصربي، وصيف الأولى، في الدور ذاته. وخسر جدة "21–22" من ريجا بعد شوط إضافي، وفاز "19–15" على بيران السلوفيني، في المباراة قبل الأخيرة لليوم الأول، الذي شهد 11 مباراة أخرى.

وتصدر نوفي ساد، البطل التاريخي للنهائيات، المجموعة الثانية، مواصلًا مشوار التنافس على لقبه الخامس في النسخة التاسعة من النهائيات التي انطلقت 2012 وتُلعب سنويًا.

والفريق صربيّ، يتخذ من أبو ظبي، العاصمة الإماراتية، مقرًا له منذ 2015. ويواجهه اليوم نيويورك هارلم الأمريكي، وصيف المجموعة الرابعة.

بينما يلتقي يوتينا الليتواني، بطل المجموعة ذاتها، أمستردام الهولندي، وصيف الثالثة.

group1	group2	group3	group4
ليمان الصربي	نوفي ساد الصربي	ريجا اللاتفي	يوتينا الليتواني
يوبي الصربي	أمستردام الهولندي	جدة السعودي	نيويورك هارلم

لوحة حضارية

وضعت اللجنة المنظمة لنهائيات الجولة العالمية للأبطال لكرة السلة 3X3، لوحة جدارية بالقرب من بوابة الدخول إلى الملعب استوقفت اللاعبين كثيرًا.

وأوضح لـ"الرياضية" عبدالرحمن عماد صاحب اللوحة، أن فكرة اللوحة تتمثل في دمج الحضارة الغربية مع السعودية من خلال الرياضة عامة وكرة السلة خاصة.

الينبعاوي يلفت الأنظار

جذبت إحدى فرق الفنون الشعبية في جدة أنظار حضور نهائيات الجولة العالمية للأبطال لكرة السلة 3X3 أمس، بعد مشاركتهم ضمن الفعاليات المصاحبة للحضور ما بين المباريات.

وقدمت الفرقة، التراثي الينبعاوي من خلال عرض مصور عبر شاشة ضخمة في الملعب استمر أكثر من ثلاث دقائق، إذ حرص اللاعبون والحضور على توثيق العرض عبر جوالاتهم.

جلسات خارجية

وضعت اللجنة المنظمة لنهائيات الجولة العالمية للأبطال لكرة السلة 3X3 شاشة تلفزيونية في الساحة الخارجية لملعب البطولة.

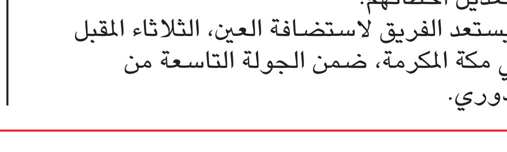
ومكنت الشاشات الموجودين في الساحة الخارجية للملعب من مشاهدة المباريات، خاصة أن المنافسة شهدت أكثر من مباراة في توقيت واحد، فيما تم توفير المشروبات الساخنة والباردة للموجودين.



فييرا يعالج الأخطاء

جدة - الرياضية

استبق البرتغالي إيفو فييرا، مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، التدريب أمس باجتماع مع اللاعبين شرح من خلاله أخطاءهم، خاصة الدفاعية، باستخدام مقاطع الفيديو، بعد يوم من الهزيمة 0ـ3 من الاتحاد في ثمن نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين.
وحث فييرا اللاعبين على تجاوز نتيجة المباراة، وتعديل أخطائهم.
ويستعد الفريق لاستضافة العين، الثلاثاء المقبل في مكة المكرمة، ضمن الجولة التاسعة من الدوري.





فهد الروقي
@fahdalruqi

«زوّدها المتغطرس»

بعيدًا عن مستوى اللاعب حمد الله الفني فإن ما يقوم به من تصرفات داخل الملعب وخارجه وفي الطرقات والمطارات أمر يصعب التعامل معه أو تبريره وهو صاحب مشاكل متعددة في كامل مسيرته الاحترافية مع كل الأندية التي لعب لها حتى منتخب بلاده لم يسلم منه بعد أن خذله برفض اللعب في صفوفه رغم حاجته له ولسبب تافه حيث اشترط تنفيذ ضربة جزاء في لقاء ودي بغير رضا صاحب التخصص في ذلك والمكلف بها ابن جلدته فيصل فجر ومن الليلة ذاتها "زعل" وقرر مغادرة المعسكر وعدم اللعب في صفوف منتخب وطنه مرة أخرى في مقابل احتفال بعض رفاقه في المنتخب بمغادرته في إشارة واضحة إلى أنه غير مرحب به ولا يريدون التعامل معه.

مع النصر فعل الأفاعيل داخل الملعب وكثرت تجاوزاته لكنها لم تجد الرادع من قبل الحكام أو لجان الانضباط وحينما امتلك القلوب الصفراء في نهاية الموسم ماطل في الحضور بداية الموسم التالي واشترط إضافات مالية ضخمة وترك الفريق يستعد وهو يستمتع بالشواطئ ورحلات المتعة ولم يحضر إلا بعد الاستجابة القسرية وماهي إلا فترة بسيطة ويعتدي على موظفة رسمية في المطار تم حلها وديًا بعد دفع ملايين للمدعي ثم وبعدها بأيام يتأخر في العودة بعد أخذه إجازة خاصة وحين عاد وعوقب بالخصم امتنع عن التدريب وخرج من النادي فعاقبه المدرب بالإبعاد عن مباراة الفيصلي لكن الإدارة جاهدت على إشراكه وذهبوا به إلى المجمعة ولم يشارك فخسر هو وفريقه.

وواصل اللاعب المتغطرس تجاوزاته دون عقاب وكان يجد حماية وحصانة حفظًا على قدرته التهديفية وبعد أن خبأت قليلًا بعد تظهر انتقادات على استحياء من النصراويين.

في مستهل هذا الموسم واصل عادته السنوية بالامتناع عن الحضور والمطالبات المالية وهدد وكيله برحيله عن النادي فكانت الاستجابة الصفراء السريعة.

حاليًا يعيش في أسوأ مراحله فهو يضيع ضربات الجزاء بكل استهتار ويلعب لنفسه وبمفرده وحينما عاتبه الغنام تهجم عليه بشكل مقزز ومعيب وكالعادة نجا من العقاب من الحكام والانضباط ولن أقول إدارة ناديه فالخوف عليها من عقابه.

عبارة "إذا رفعت أحدًا فوق قدره فلن يحفظ لك قدرك" هي الوصف الدقيق لواقع حمد اللّه مع النصر.

الهاء الرابعة

لا تضايق خاطرك جعل العرب يفدونك
ضحكتك لو ماني برسام راح ارسمها

8 إحصائيات تناقض مركز النصر

الرياض - حواس العايد

يتناقض الترتيب المتقدم لفريق النصر الأول لكرة القدم في عددٍ من إحصائيات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين مع تقهقره في الجدول، إذ يقبع في المركز الـ 15، وقبل الأخير، بعد 8 جولات.
وطبقًا لشركة "أوبتا" مزوّد رابطة المسابقة بالإحصائيات، يحل النصر خامسًا بين الفرق في دقة التسديدات، بنسبة 50.9 في المئة، وأولًا في عدد ها، بـ 110 مرات، منها 56 بين الخشبات الثلاث.
في المقابل، يعاني الفريق أضعف نسبة تحويل للتسديدات إلى أهداف، إذ أحرز 8 فقط، بنسبة تحويل 7.3 في المئة.
وباستثناء الهلال والشباب، يتفوق النصر في دقة التمرير.
وبلغت نسبة دقته 83.4 في المئة، من 3610 تمريرات، رابع أكبر عدد بعد الهلال والعين والشباب، مع استبعاد العرضيات.
ومرر النصر 2023 مرة في نصف الملعب المخصص للمنافس، وهو ثالث أكبر عدد منها، بدقة نسبتها 79.3 في المئة، الثالثة أيضًا.
وفي الثلث الأخير من الملعب، حظي بثالث أكبر عدد تمريرات، 1135، وثاني أعلى نسبة دقة فيها، بـ 74.6 في المئة.
ورغم معاناته من أسوأ انطلاقة موسم له، واجه الفريق ثالث أقل عدد من التسديدات، بواقع 86، علمًا أن 13 هدفًا ولجت شباكه. على الصعيد الفردي، حل أيمن يحيى، جناح النصر، سابعًا بين اللاعبين الـ 20 الأكثر تسديدًا في الدوري، بعدما سدد 21 مرة، منها 12 بين الخشبات الثلاث. ويتقدم عبد اللّه مادو، زميله المدافع، لاعبي المسابقة في النجاح خلال الصراعات الثنائية على الكرة، بنسبة 80.5 في المئة من 41 ثنائية. فيما يحل البرازيلي بيتروس أراوخو، زميلهما المحور، في المركز الـ 11 بين اللاعبين الـ 20 الأكثر تمريرًا في نصف الملعب المخصص للمنافس، بـ 215 تمريرة، لكنه رابعهم في نسبة النجاح، بـ 88.4 في المئة.

تقدم نصراوي في 8 إحصائيات

جماعيًا

01
التسديدات
الدقة: الخامس 50.9 %
العدد: الأول 110

02
التمريرات
الدقة: الثالث 83.4 %
العدد: الرابع 3610

03
التمرير في ملعب المنافس
الدقة: الثالث 79.3 %
العدد: الثالث 2023

04
تمريرات الثلث الأخير
الدقة: الثاني 74.6 %
العدد: الثالث 1135

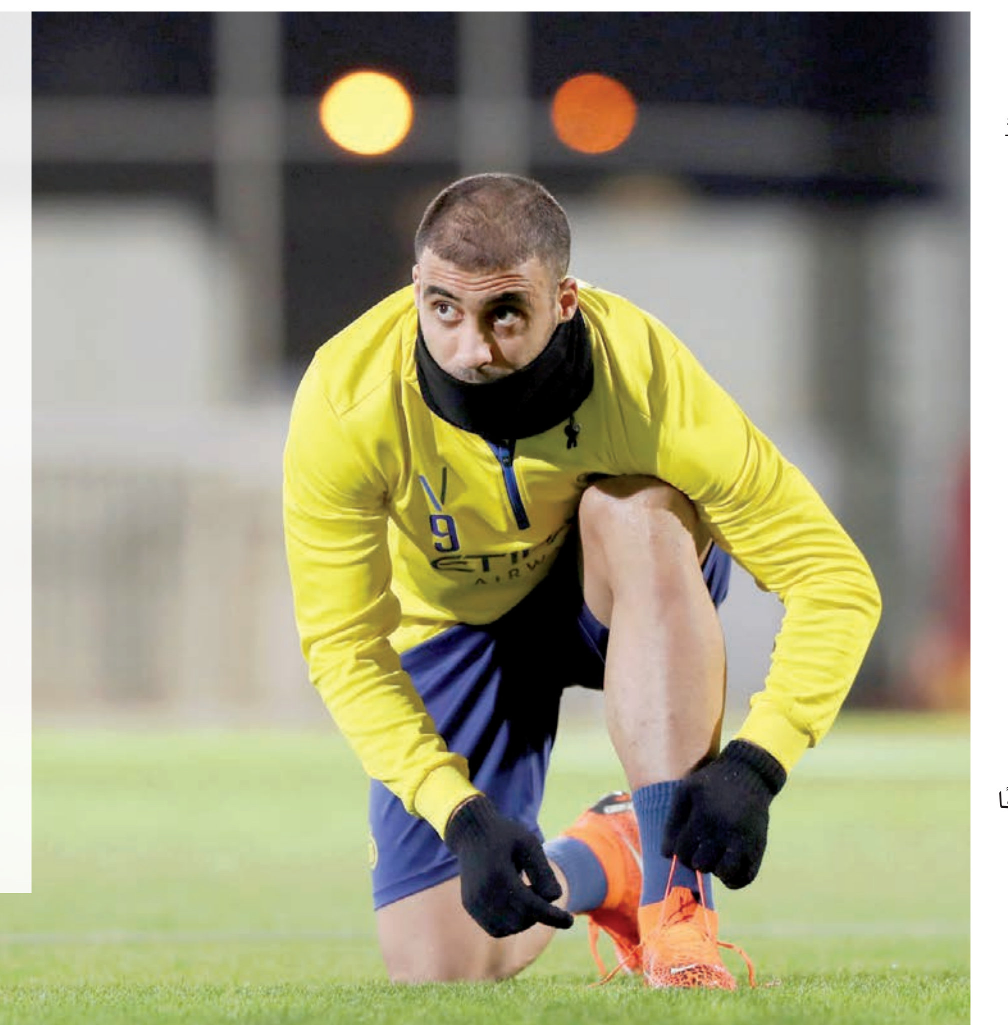
05
أقل تعرض للتسديدات
العدد: الثالث 86

فرديًا

06
محاولات التسديد
أيمن يحيى: السابع 21

07
النجاح في الثنائيات
عبد الله مادو: الأول 80.5 %

08
التمرير في ملعب المنافس
بيتروس أراوخو
الدقة: الرابع 88.4
العدد: الحادي عشر 215



صورة التقطت أمس للمغربي عبد الرزاق حمد اللّه مهاجم النصر يربط الحذاء خلال الحصة التدريبية في مقر النادي في الرياض استعدادًا لمواجهة الباطن الإثنين في الجولة التاسعة.. واستعاد الفريق فراس البريكان المهاجم المتعافي من إصابة فيما ركز البرتغالي روي فيتوريا المدرب على عبد الرحمن العبيد الظهير الأيسر لتعويض إصابة الكوري كيم جين سو (المركز الإعلامي - النصر)

عودة القادسية دون مسرحي

الدمام - حسين الخيواني

استأنف فريق القادسية الأول لكرة القدم، أمس، تدريباته، استعدادًا لمواجهة الهلال بعد غد، فيما غاب عنه فيصل مسرحي، حارس المرمى، للإصابة.
ويتطلع الجهاز الطبي، في النادي الشرقي، إلى جاهزية مسرحي قبل المباراة، المنتمية إلى الجولة التاسعة من الدوري.
لكن مشاركته محل شك، لمعاناته شدًا في عضلة الفخذ، أخرجه خلال مواجهة الشباب الأربعاء الماضي في ثمن نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين.
وبعد راحة أمس الأول، قاد التونسي يوسف المنّاعي، مدرب القادسية، تدريبًا، خفيفًا، في مقر النادي، انتهى بمناورة تكتيكية على نصف مساحة الملعب.
وغاب، أيضًا، منصور النجار وعمر الزيني، لاعبا الوسط، والكولومبي دانيلو أسبريلا، الجناح، لظروف العلاج والتأهيل. وتأكد ابتعادهم عن قائمة مواجهة الهلال.



صورة التقطت أمس لوليد الشنقيطي مهاجم القادسية خلال الجزء اللياقي من تدريب الفريق على ملعبه في الخبر (المركز الإعلامي - القادسية)

إنفاق منخفض

"نحن النادي الأقل إنفاقًا في الدوري الموسم الجاري، لاتّباعنا فلسفة معينة في اختيار اللاعبين الأجانب. أنا مع اللاعبين المحليين منذ العام الماضي، وهم يعرفون نهجي في قيادة الفريق، وهذا هو المهم".

يوسف المناعي
مدرب القادسية

مستويات مميزة

«الفريق يقدم مستويات مميزة بعد ان تأقلم مع اجواء دوري المحترفين ومتفاءل بأنه سيحقق نتيجة ايجابية امام الهلال في الجولة المقبلة»

محمد الفرحان
لاعب القادسية الأسبق

راحة تبعد ساسا عن الفتح

الأحساء - عادل الدحيلان

تدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم، أمس في الأحساء، منقوصًا من الصربي ساسا يوفانوفيتش، المهاجم، لحصوله على راحة بعدما أظهرت فحوصات طبية معاناته إصابةً عضلية.
وغاب، أيضًا، ماجد كنبة، لاعب الوسط، الذي واصل برنامجه التأهيلي لتجاوز آثار إصابة عضلية، والنرويجي جوستاف ويخايم، الجناح، الذي ينتظر نتائج فحص طبي، لتحديد حجم إصابته العضلية وبرنامج علاجه.
وغداة الفوز على الهلال في الرياض في كأس الملك، تدرب الفتح على ملعبه الرديف، لانشغال الرئيس بزراعة شتوية، تمتد نحو 20 يومًا.
وتحت أنظار حسن الجبر وحسن العفالق، عضوي مجلس الإدارة، اكتفى اللاعبون الذين بدأوا مباراة أمس الأول بتدريبات استرجاعية.
وأدى باقي اللاعبين حصة اعتيادية، تنوعت بين اللياقة والتكتيك. وركز البلجيكي يانيك فيريرا، المدرب، على إتقان التسلم والتسليم من لمسة واحدة. فيما منح لاعبيه إجازة اليوم، على أن يستأنفوا غدًا تدريباتهم، استعدادًا للنزول ضيوفًا على الأهلي الثلاثاء المقبل في تاسع جولات الدوري.



صورة التقطت أمس لطفلين يصافحان علي الزقعان جناح الفتح لدى وصوله إلى مقر النادي للمشاركة في الحصة التدريبية (المركز الإعلامي - الفتح)

بروفايل

باتنا يندمج في الأحساء

الأحساء - عادل الدحيلان

يندمج المغربي مراد باتنا، مهاجم فريق الفتح الأول لكرة القدم، تدريجيًا مع زملائه الذين انضم إليهم الصيف الماضي، قادمًا من نادي الجزيرة الإماراتي.
وأحرز باتنا، الذي أتم 30 عامًا في يونيو الماضي، هدفين فقط في 7 مباريات من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. لكنه صنع هدفين آخرين. وأحرز هدفا ملغيًا، أمام أبها، بداعي التسلل، وهدفًا أمام الهلال، أمس الأول في دور الـ 16 من كأس خادم الحرمين الشريفين.
وأسهم الهدف في تأهل الفريق إلى دور الثمانية، عبر تجاوز متصدر ترتيب الدوري 2ـ0 في الرياض. ومثل باتنا فريقي حسنية أغادير والفتح الرباطي في بلاده، والإمارات والوحدة في الدوري الإماراتي، قبل الانتقال إلى الجزيرة صيف 2019. ويرتبط الفتح معه بعقد لموسمين.



مراد باتنا

الجنسية	المركز	القدم	العمر	الانضمام إلى الفتح
مغربي	رأس حربة	يسرى	30 عامًا	سبتمبر 2020

تمثيل المنتخب: 3 مباريات

محطات سابقة

الدوري المغربي: حسنية أغادير | الفتح الرباطي

الدوري الإماراتي: الإمارات | الوحدة | الجزيرة



زكري يطلب الشنيحي

خميس مشيط - عبد الرحمن أبو محروس

استعلم الجزائري نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، من الجهاز الطبي عن إمكانية لحاق الجزائري إبراهيم الشنيحي، المهاجم، بمواجهة أبها الثلاثاء المقبل. وطلب المدرب، من الجهاز أمس، تجهيز اللاعب، المتعافي من تمزق عضلي، للمباراة، إذا توفّرت إمكانية لذلك. وفيما قاد زكري تدريبًا اعتياديًا، في مقر النادي في خميس مشيط، واصل الشنيحي والأرجنتيني كريستيان ليما، المدافع، برنامجي التأهيل، على بعد أمتار من زملائهما. ويغيب ليما، الذي تعافى أيضا من تمزق عضلي، عن ديربي عسير لنقص الجاهزية.

ألفا يوم..

الأهلي دون «المفضلة»

أهدر 5 فرص تعزز الرقم القياسي في الكأس

جدة - الرياضية

أهدر فريق الأهلي الأول لكرة القدم، للموسم الخامس تواليًا، فرصة تعزيز رقمه القياسي بوصفه أكثر الأندية تتويجًا بكأس خادم الحرمين الشريفين، بعد سقوطه أمام العين في المرحلة الأولى من النسخة الجارية.

ولامس الأهلي الكأس للمرة الأخيرة في 29 مايو 2016 بعد تغلبه على النصر 2ـ 1 في مباراة نهائية امتدت إلى شوطين إضافيين.

ومر 1664 يومًا منذ ذلك الحين، وحتى الإقصاء المبكر على يد العين 0ـ 2، أمس الأول في جدة.

ومن المتوقع تجاوُز فترة غياب الأهلي عن بطولته المفضلة حاجز الألفي يوم، إذ سينتظر حتى 2022 للحصول على فرصة جديدة للتتويج بالكأس الـ 14 في تاريخه.

الأهلي آخر 5 نسخ
من الكأس

2017_2016
خسر من الهلال
3-2
الدور: النهائي

2018_2017
خسر من الفيصلي
1 _0
الدور: نصف النهائي

2019_2018
خسر من الوحدة
بالترجيحات
الدور: ثمن النهائي

2020_2019
خسر من النصر
2 _1
الدور: نصف النهائي

2021_2020
خسر من العين
2-0
الدور: ثمن النهائي

صورة التقطت أمس للسوري عمر السومة مهاجم الأهلي يروض كرة عالية أثناء مناورة في التدريب وسط متابعة علي الأسمري وعبد الرحمن غريب ومحمد المجحد لاعبي الوسط (المركز الإعلامي - الأهلي)

فلادان

يجهز السومة

جدة - مشعل العتيبي

يخطط الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، للاستفادة من السوري عمر السومة، المهاجم، أمام الفتح دوريًا.

وخاض السومة، أمس، ثالث حصة تدريبية جماعية منذ تجاوزه، منتصف الأسبوع الماضي، عارضًا صحيًا.

كان ميلويفيتش أبعده، لنقص الجاهزية، عن قائمة مواجهة العين، أمس الأول، في دور الـ 16 من كأس خادم الحرمين الشريفين.

ورفض المدرب إراحة اللاعبين غداة الخسارة 0ـ 2 في الكأس، فارضًا، على ملعب النادي في جدة، تدريبًا استرجاعيًا، لمن بدأوا المباراة، واعتياديًا للباقين.

ويستضيف الفريق الفتح، الثلاثاء المقبل، في جدة، ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

مخرجون ومعلقون

خارج التغطية

إذا اعتبرنا أن الوسيلة الإعلامية الناقلة للمباريات بكل ما هو متوافر لها من إمكانات بشرية وتقنية هي الركيزة الأساسية التي تحقق المتعة والترفيه للمشاهد من خلال تقديم وجبة دسمة من المعرفة السمعية والبصرية تقدم إما على صحن من ذهب أو صحن من ورق.

يحصل عليها المتلقي من خلال "الصوت والصورة" ممثلة في معلق يضاهي إلى حد كبير جهد مخرج المباراة والمصورين ممن يعملون تحت قيادته بما يجعل المشاهد المتلقي سعيدًا بهذا النقل أو ساخطًا عليه وفقًا ليقظة مخرج "مبدع" يملك حسًا "صحافيًا" يحاكي قيمة وأهمية الحدث فيسخر كاميرات الملعب لملاحقته بكامل تفاصيله مع إعادة بالحركة البطيئة تشبع رغبة المشاهد و"مصداقية" صورة تزيل أي شكوك قد تراوده مع وجود معلق "فنان" يهتم بمتابعة الكرة بين اللاعبين ورؤية مدربين ويقدم الوصف والتعليق "الدقيقين" دون أن يخرج عن أجواء المباريات أو يتحيز لفريق معين استجابة لميوله الكروي أو شعبية هذا وذاك النادي الجماهيرية.

– هذا ما هو "مأمول" بل ومتوقع من جهاز تلفزيوني يتحكم في مشاعره "المتحركة" مخرج ومعلق إلا أن ما نلاحظه هذا الموسم في الغالبية العظمى من المباريات على مستوى "الإخراج التلفزيوني" بكل مكوناته يفتقد إلى "الإخلاص" في العمل وذلك لسببين إما "إهمال" من سعادة "المخرج" أو "غياب" "مبدأ" العدالة عنده في اختيار اللقطات كنتيجة حتمية لميول يحرك "طاقة" ضعيفة أو فكر عقيم يهتم بإرضاء فئة معينة من الأندية والجماهير.

– نفس الشيء ينطبق على بعض المعلقين الذين يسيرون في نفس التوجه والاتجاه الخاطئ وغير "المنصف"، فالاهتمام والتمجيد يذهب إلى فئة معروفة من الأندية حتى قرارات الحكام "يتدخلون" فيها حسب أهوائهم الشخصية دون أي "تقدير" لمشاعر النادي المنافس وجماهيره.

– كل هذه "الملاحظات" أصدقكم القول لا أعرف لمن أوجهها فلا أدري من "مرجعية" المخرجين والمعلقين؟! فهل هي وزارة الرياضة أم وزارة الإعلام؟! وإن كنت "أشك" في ذلك بحكم أن كلتا الوزارتين تاركة للشركة "الناقلة" الحرية الكاملة لتعمل كما تشاء وتتصرف كما تريد "بلا رقيب ولا حسيب" إضافة إلى غياب حس "المسؤولية" عند المهتمين بإدارة القنوات الرياضية السعودية مع أنهم يملكون "الخبرة" الكافية ليكون لهم رأي وموقف من هذه "الفوضى الخلاقة" بما يتسبب في وجود حلقة "مفقودة" بين دوري سعودي مرجو له أن يصل إلى أفضل "20" دوريًا في العالم وناقل تلفزيوني أقل ما يمكن وصفه بأنه خارج المسؤولية خارج الفورمة وباختصار شديد خارج التغطية.

هاسي

يستنهض لاعبي الرائد

بريدة - نايف البدراني

طالب البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، لاعبيه بالعودة سريعًا إلى سكة الانتصارات، بعد سلسلة من 4 هزائم، 3 في الدوريً وواحدة في الكأس.

وحث هاسي الفريق، في اجتماع قبل التدريب أمس في بريدة، على محو الصورة التي ظهروا عليها في المباريات الأخيرة.

ودعاهم إلى استعادة النتائج الإيجابية، بدءًا من مواجهة الاتحاد بعد غد في مكة المكرمة، ضمن تاسع جوًلات الدوري.

ميدانيًا، خاض الفريق تدريبًا اعتياديًا، شمل التمارين اللياقية والجمل التكتيكية، واختتمته مناورة.

ويعود آخر فوز للرائد إلى 23 نوفمبر الماضي، على أبها 2ـ 1 في الجولة الخامسة.

صورة التقطت أمس لعقيل بلغيث مدافع الرائد وسلطان الفرحان لاعب الوسط يؤديان تمارين لياقية خلال التدريب على ملعب النادي الجديد في بريدة (المركز الإعلامي - الرائد)

الأحمد وكعبي

يطمئنان الفيصلي

المجمعة - محمد السناني

عاد وليد الأحمد، مدافع فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، إلى التدريبات الجماعية، أمس، مع بدء التحضير لمواجهة الاتفاق الثلاثاء المقبل في تاسع جولات الدوري.

وبلغ الأحمد الجاهزية، بعدما عولج من التهاب في الركبة.

وشارك خالد كعبي، المهاجم، في التدريب ذاته على ملعب النادي في حَرمة، بعد تجاوزه، عبر برنامج علاجي تأهيلي، إصابةً متكررةً في مفصل القدم.

وأدى الفريق تمارين بدنية متنوعة داخل الصالة الرياضية، قبل الانتقال إلى الملعب الرئيس. ووزع البرازيلي بيريكليس شاموسكا، المدرب، اللاعبين إلى مجموعات طبقت تدريبات تكتيكية في مساحات ضيقة، قبل خوض مناورة على نصف مساحة الملعب.

ثنائي الفيصلي

وليد الأحمد	خالد كعبي
21	28
عامًا	عامًا
مدافع	مهاجم
عولج من التهاب الركبة	عولج من إصابة في المفصل



صورة التقطت أمس لخالد كعبي مهاجم الفيصلي لدى مشاركته في الحصة التدريبية على ملعب النادي في حَرمة (المركز الإعلامي - الفيصلي)

أبها يفتح ملف الديربي

أبها . حسن ذيبان

يفتح التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، اليوم، ملف التحضيرات للقاء ديربي الجنوب أمام نظيره ضمك، الثلاثاء المقبل، ضمن منافسات الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وكان الشابي قد منح اللاعبين راحةً أمس بعد خروج الفريق من بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين إثر خسارته من الباطن، مضيفه، 3ـ0 أمس الأول في دور الـ 16 من البطولة.

الرياضية
السبت 04 جمادى الأولى 1442هـ
19.12.2020 العدد 12134



فيليب كيش
صائد الكبار.. بالجزائيات

جدة . محمود وهبي

شهدت الجولات الماضية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين حدثًا بارزًا، تمثَّل في إهدار عبد الرزاق حمد الله ثلاث ركلاتٍ جزاء في ثلاث مباريات متتالية، ليسجِّل الهداف المغربي نسبةً سلبية في ترجمة ركلات الجزاء، عكس النسب العالية لبقية اللاعبين في الموسم الجاري، على رأسهم إيميليو زيلايا، مهاجم ضمك، وفيليب كيش، لاعب وسط الاتفاق، اللذان ترجما أربع ركلات بنجاح. وطبع السلوفاكي كيش بصمة استثنائية في الجزائيات منذ انتقاله إلى الاتفاق عام 2017، فقد ترجم 11 ركلة ناجحة دون أن يهدر أي ركلة، علمًا أنه تمكَّن من اصطياد شباك جميع الأندية الكبرى في الدوري في الموسم الماضي، وفي ما مضى من جولات الموسم الجاري.



ركلات الجزاء المنفذة	نسبة النجاح	ركلات الجزاء المسجلة
11	100%	11

الركلة	الموسم	البطولة	الدقيقة	الخصم / الهدف
الركلة 1	2018 - 2017	دوري المحترفين "الجولة 24"	85"	الهلال / هدف الفوز
الركلة 2	2020 - 2019	دوري المحترفين "الجولة 3"	15"	الحزم / هدف التقدم
الركلة 3	2020 - 2019	دوري المحترفين "الجولة 14"	56"	ضمك / هدف التعادل
الركلة 4	2020 - 2019	كأس الملك "ربع النهائي"	83"	الهلال / هدف التعادل
الركلة 7	2020 - 2019	دوري المحترفين "الجولة 24"	55"	الفيحاء / هدف تقليص الفارق
الركلة 6	2020 - 2019	دوري المحترفين "الجولة 22"	65"	الشباب / هدف الفوز
الركلة 5	2020 - 2019	دوري المحترفين "الجولة 17"	67"	الأهلي / هدف تعزيز التقدم
الركلة 8	2021 - 2020	دوري المحترفين "الجولة 1"	79"	الاتحاد / هدف التعادل
الركلة 9	2021 - 2020	دوري المحترفين "الجولة 1"	87"	الاتحاد / هدف الفوز
الركلة 10	2021 - 2020	دوري المحترفين "الجولة 6"	44"	التعاون / هدف التعادل
الركلة 11	2021 - 2020	دوري المحترفين "الجولة 7"	45"	النصر / هدف التقدم




أبرز الحراس الذين سجلت جزائيات في شباكهم

مارسيلو جروهي	علي الحبسي	عبد الله المعيوف	ياسر المسيليم	فاروق بن مصطفى	براد جونز
02	01	01	01	01	01



صورة التقطت أمس للأوروجوياني مارتين كامبانيا حارس فريق الباطن أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الباطن)

حفر الباطن . طلال القطيني

رفض البرتغالي خوسيه جاريدو، مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم، منح لاعبيه راحةً عقب التأهل إلى ربع نهائي بطولة كأس الملك بعد الفوز على أبها 3ـ0، أمس الأول، حيث أخضعهم لتدريبات مسائية، أمس، على ملعب النادي.

وقسَّم جاريدو اللاعبين إلى مجموعتين، ضمَّت الأولى الذين شاركوا بصفة أساسية أمام أبها، وأجروا تدريبات استشفائية واسترجاعية، فيما أدى بقية اللاعبين تمارين اعتيادية، تنوَّعت بين اللياقية والتكتيكية. ويبدأ المدرب البرتغالي اليوم تجهيز اللاعبين لمواجهة النصر، بعد غد، في تاسع جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

الاتفاق
يعود بالاسترجاعية



صورة التقطت أمس لهزاع الهزاع لاعب الاتفاق خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

الدمام . الرياضية

استأنف فريق الاتفاق الأول لكرة القدم تدريباته، أمس، على ملعب عبد اللّه الدبل في مقر النادي، استعدادًا للقاء الفيصلي، الثلاثاء المقبل، في تاسع جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

واشتمل التدريب، الذي قاده خالد العطوي، مدرب الفريق، على تمارين استرجاعية في مسبح النادي للاعبين الأساسيين، فيما أجرى البقية تمارين لياقية بالكرة، إضافة إلى تدريبات تكتيكية.

وبدأت الحصة التدريبية بكلمة من عمر باخشوين، المدير التنفيذي للفريق، في حضور خالد الدبل، رئيس النادي، وحاتم المسحل، نائبه، ومعاذ العوهلي، الرئيس التنفيذي، ومحمد الدعلان، عضو مجلس الإدارة.

بروفايل

أبرو..
بداية مثالية

حفر الباطن . طلال القطيني

بدأ الأنجولي فابيو أبرو، مهاجم فريق الباطن الأول لكرة القدم، مشواره مع الفريق بشكل مثالي بتسجيل خمسة أهداف، أسهمت في حصد نقاط مهمة، وضعت السماوي في مركز متقدم بعد مرور ثماني جولات من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ولم يقتصر تألق الأنجولي أبرو على مباريات الدوري فقط، حيث وضع بصمته أيضًا في بطولة كأس الملك بتسجيل هدف من أهداف فريقه الثلاثة في مرمى أبها خلال المواجهة التي حجز فيها الفريق مقعده في الدور ربع النهائي.



أبرو

الجنسية:	العمر:	الوزن:
أنجولي	27	79
الطول:	**المركز:**	**النادي:**
182	هجوم	الباطن

مشواره في الدوري

لعب	6
أساسي	6
بديل	0
الدقائق	540
سجل	5
صنع	0
الصفراء	1



العين يتفادى الإرهاق

أبها ـ حسن ذيبان

عاود فريق العين الأول لكرة القدم تدريباته، أمس، بعد التأهل إلى الدور ربع النهائي من بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين عقب الفوز على الأهلي بهدفين دون مقابل، أمس الأول. وركز الألماني مايكل سكيبه، مدرب الفريق، خلال الحصة التدريبية على عدم إرهاق لاعبيه بعد المجهود الكبير الذي بذلوه في مباراة الأهلي، حيث أخضعهم لتدريبات استرجاعية.

ويستعد العين لمواجهة الوحدة، الثلاثاء المقبل، على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية في الشرائع ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

بعد وداع كأس الملك..

التعويض عنوان الهلال

حقق بطولات في مواسم الخروج.. وأخفق مرة واحدة

الهلال بعد الخروج من كأس الملك

الموسم	كأس الملك	التتويج
2008.2007	خرج من نصف النهائي	التتويج: الدوري وكأس ولي العهد
2009.2008	خرج من ربع النهائي	التتويج: كأس ولي العهد
2010.2009	خسر النهائي	التتويج: كأس ولي العهد
2011.2010	خرج من نصف النهائي	التتويج: الدوري وكأس ولي العهد
2011.2010	خرج من نصف النهائي	التتويج: الدوري وكأس ولي العهد
2012.2011	خرج من نصف النهائي	التتويج: كأس ولي العهد
2013.2012	خرج من ربع النهائي	التتويج: كأس ولي العهد
2014.2013	خرج من ربع النهائي	التتويج: خالي الوفاض
2016.2015	خرج من نصف النهائي	التتويج: كأس ولي العهد
2018.2017	خرج من دور الـ 16	التتويج: كأس السوبر السعودي

الرياض ـ أحمد الخلف

يأمل فريق الهلال الأول لكرة القدم تعويض خروجه من بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين بحصد بطولات أخرى في الموسم الجاري على نحو ما كان عليه حاله عند وداع هذه البطولة في مواسم سابقة.

ومنذ عودة بطولة كأس الملك موسم 2007ـ2008، حقق الفريق الهلالي ثلاث بطولات، فيما استطاع تعويض خروجه من البطولة في تسعة مواسم، ولم يخرج خالي الوفاض إلا مرة واحدة، كانت موسم 2013ـ2014.

وجاءت البداية موسم 2008–2007، حيث ودَّع الأزرق بطولة كأس الملك من الدور نصف النهائي، وفي ذلك الموسم حقق بطولتَي الدوري وكأس ولي العهد، وتكرَّر الأمر ذاته في الموسم التالي، حيث عوَّض الفريق بالحصول على لقب كأس ولي العهد، أما في موسم 2009ـ2010، فحقق لقبَي الدوري وكأس ولي العهد.

وواصل الفريق الهلالي نجاحه في تعويض خروجه في أربعة مواسم أخرى بصعوده إلى منصات التتويج على صعيد بطولات كأس الدوري، وكأس ولي العهد، إضافة إلى كأس السوبر السعودي.

الشباب يستعيد العابد وشراحيلي


صورة التقطت أمس لنواف العابد لاعب الشباب أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الشباب)

الرياض - علي الحدادي

شارك نواف العابد، وأحمد شراحيلي، وتركي العمار، لاعبو فريق الشباب الأول لكرة القدم، أمس، في التدريبات بعد تعافيهم من إصاباتهم، فيما واصل الليتواني جيدريوس أرلاوسكيس، حارس المرمى، برنامجه العلاجي في عيادة النادي.

واستأنف الفريق تدريباته بعد تمتُّع اللاعبين براحة لمدة 24 ساعة عقب الخسارة أمام القادسية 0ـ1 في دور الـ 16 لكأس الملك.

وعمد البرتغالي بيدرو كايشينيا، مدرب الفريق، إلى تنويع الحصة التدريبية بين البدنية والفنية.

التعاون يستعد بـ 3 مجموعات

بريدة - عبد الله العبيد

قسَّم الفرنسي باتريس كارتيرون، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، اللاعبين إلى ثلاث مجموعات في التدريبات التي تم استئنافها، أمس، ضمن الاستعدادات لمواجهة الشباب، بعد غد، في الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأخضع كارتيرون كل مجموعة لتدريبات تكتيكية، تركزت على لعب الكرة من لمسة واحدة، والكرات العرضية، كما عمل على رفع المعدل اللياقي للاعبين من خلال تدريبات مكثفة عبر محطات متنوعة.

الوطيان يترقب قرار رازفان

الرياض - عبد الإله المرحوم

استعاد فريق الهلال الأول لكرة القدم جهود حبيب الوطيان، حارس المرمى، بعد إكماله برنامجه التأهيلي، ومشاركته في التدريبات، أمس، عقب شفائه من إصابة عضلية.

وأظهر الوطيان خلال التدريبات جاهزية تامة، لكنه ينتظر قرار الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق، بشأن مشاركته أمام القادسية، بعد غد، في المباراة التي تجرى ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان المحترفين.

واستهل الروماني رازفان الحصة التدريبية باجتماع باللاعبين، طالبهم فيه بنسيان الخسارة أمام الفتح 0ـ2 والخروج من بطولة كأس الملك، أمس الأول، مشددًا على أهمية التركيز على المباريات المقبلة، قبل أن يقسِّمهم إلى مجموعتين، ضمَّت الأولى المشاركين بصفة أساسية في لقاء الفتح، وأجروا تدريبات استرجاعية، فيما أدى بقية اللاعبين تدريبات اعتيادية.

صورة التقطت أمس لسالم الدوسري لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم يحاول السيطرة على الكرة وسط متابعة من زملائه في الفريق أثناء التدريبات استعدادًا للقاء القادسية ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الهلال)

كاريلي يبدأ تجهيز المولد

جدة - فيصل الشريف

ركز البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، على فهد المولد في التدريبات، أمس، بهدف تجهيزه بعد تعافيه من الإصابة التي أبعدته عن الفريق في الفترة الماضية.

ووضع كاريلي برنامجًا خاصًّا للمولد، يتضمَّن المشاركة بشكل تدريجي في المباريات، حسبما كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وكان اللاعب تعرض لإصابة عضلية خلال لقاء الديربي أمام الأهلي، الذي كسبه فريقه بهدفين نظيفين ضمن الجولة الثالثة من الدوري.

إلى ذلك، يفتح كاريلي خلال تدريبات اليوم ملف التحضيرات لمواجهة الرائد، بعد غد، في تاسع جولات الدوري، بعدما اكتفى بحصة تدريبية خفيفة، أمس، عقب بلوغ الدور ربع النهائي من بطولة كأس الملك بالفوز على الوحدة بثلاثية نظيفة، أمس الأول.


صورة التقطت أمس لباسل الحضيف لاعب الاتحاد يحاول قطع الكرة من حمدان الشمراني زميله في الفريق أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

بروفايل

بريجوفيتش.. عودة تنعش الاتحاديين

الجنسية	العمر	الوزن	الطول	المركز	النادي
صربي	30	88	191	هجوم	الاتحاد

مشواره في الموسم الجاري:

الدوري	لعب	أساسي	بديل	سجل	صنع
	7	5	2	1	1

الكأس	لعب	الدقائق	أساسي	سجل	صنع
	1	78	1	2	0



جدة ـ فيصل الشريف

عاد الصربي ألكسندر بريجوفيتش، مهاجم فريق الاتحاد، إلى هز شباك المنافسين بعد فترة صيام طويلة، ما أنعش جماهير فريقه التي تعوِّل كثيرًا عليه في ظل النتائج الجيدة التي يحققها الفريق على صعيد جميع بطولات الموسم الجاري.

وسجل بريجوفتيش هدفًا على الشباب في المباراة التي انتهت بالتعادل الإيجابي 1–1 ضمن الجولة الثامنة من الدوري، وكان هذا الهدف بمنزلة فاتح الشهية، إذ سرعان ما أتبعه بإحراز هدفين في مرمى الوحدة، أسهم بهما في تأهل فريقه إلى الدور ربع النهائي من بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين.



العياري يُؤمّن الخطوط

ركز التونسي محمد العياري، مدرب فريق هجر الأول لكرة القدم، على تطبيق عدد من التمارين لتقوية الشقين الدفاعي والهجومي خلال الحصة التدريبية، التي فرضها أمس، استعدادًا لمواجهة النهضة الثلاثاء المقبل على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام لحساب الجولة الحادية عشرة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. واستهل العياري التدريبات، التي تابعها حمد العريفي، رئيس مجلس إدارة النادي، بجمل لياقية متنوعة، بعد ذلك طبق اللاعبون عددًا من الجمل الفنية للجوانب الدفاعية والهجومية، كما خضع حراس المرمى لتدريبات خاصة مع مدربهم، واختتمت التدريبات بمناورة كروية.

الحزم..
الانتصارات الأكبر

دوري الأولى يوقع على 214 هدفا.. والسلبية تحضر مرة واحدة

الرياض ـ الرياضية

تنطلق الجولة الحادية عشرة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، الإثنين المقبل، وسط زخم تهديفي كبير سجلته الفرق الـ 20، الذي بلغ 214 هدفًا في 100 مباراة لعبت حتى الآن، أي بمعدل 2.14 هدف في كل مباراة، فيما كان الحزم صاحب الانتصارات الأكبر.

وكانت أكثر الجولات التي شهدت أهدافًا هي الجولة الثالثة التي سجل فيها اللاعبون 33 هدفًا، تليها الجولة الثانية "28 هدفًا"، ثم الجولة التاسعة "27 هدفًا"، أما الجولات الأقل فهي السابعة التي استقبلت فقط 13 هدفًا وشهدت 5 تعادلات من مبارياتها العشر، 4 منها انتهت من دون أهداف. وسجلت الجولات الماضية 66 فوزًا مقابل 34 تعادلاً، أي بنسبة 65 في المئة، وهي نسبة كبيرة تعكس اللعب الهجومي الذي انتهجته معظم الفرق، وكان الحزم هو الأكثر تسجيلاً لنتائج عريضة عندما فاز على الخليج "4ـ2" في الثالثة، ثم على أحد "5ـ1" في الرابعة، وعلى العدالة "4ـ1" في التاسعة، وأخيرًا على الجيل "4ـ1" في العاشرة.

ومن بين التعادلات الـ 34 التي سجلت، كانت هناك 14 مباراة انتهت سلبية، فيما توزعت البقية على التعادل "1ـ1" و"2ـ2". وشهدت كل الجولات تعادلات ماعدا الجولة التاسعة التي انتهت كلها بتسجيل انتصارات.

أرقام من الجولات السابقة

المباريات:	الأهداف:	الفوز:
100	214	66
معدل الأهداف:	التعادلات:	
2.14	34	



صورة التقطت أمس لعبدالهادي الجراجين وعبدالرحمن الدخيل وماهر المطيري وعثمان باتو لاعبي فريق الحزم الأول لكرة القدم خلال الحصة التدريبية استعدادًا لمباراة النجوم الثلاثاء المقبل في الرس لحساب الجولة الحادية عشرة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى (المركز الإعلامي ـ الحزم)

دحمان.. صباحية ومسائية

الرس ـ الرياضية

فرض التونسي محمد دحمان، مدرب فريق الحزم الأول لكرة القدم، أمس، حصتين تدريبيتين، استعدادًا لاستضافة النجوم الثلاثاء المقبل، لحساب الجولة الحادية عشرة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وكانت الحصة الأولى الصباحية داخل صالة الألعاب، حيث ركز المدرب على التعزيز اللياقي وتقوية العضلات بمختلف الأجهزة، فيما عمد في الحصة المسائية الثانية على ملعب النادي في الرس إلى بعض الجوانب التكتيكية والفنية.

ويحتل الفريق صدارة ترتيب الدوري برصيد 27 نقطة، من تسعة انتصارات، وبخسارة وحيدة على أرضه في الجولة التاسعة "1ـ4" أمام العدالة. ويعد الحزم هو الفريق الوحيد الذي لم يتعادل حتى الآن، مسجلاً 26 هدفًا، فيما استقبلت شباكه 11.

درويش
يصحح الأخطاء

الإحساء- الرياضية

أشرف المصري عبد اللّه درويش، مدرب فريق الجيل الأول لكرة القدم، أمس، تدريبات فريقه، وسط إصرار من اللاعبين لتدارك خسارتهم العريضة "1ـ4" أمام الحزم في الجولة الماضية.

وركز درويش خلال حصته التدريبية على تعزيز الجوانب اللياقية عبر عدة محطات، كما أدى حراس المرمى أيضًا تدريبات لياقية وفنية لتفادي الأخطاء، التي جعلت الفريق يخسر المباراة الماضية بنتيجة عريضة.

ويستعد الفريق صاحب المركز العاشر لاستقبال الثقبة، الثلاثاء المقبل، على ملعبه في الأحساء.

درويش

الدو..
التدريب الثاني

الخرج- الرياضية

قاد التونسي محمد الدو، أمس، الحصة التدريبية الثانية له مدربًا لفريق الكوكب الأول لكرة القدم، بعد وصوله الثلاثاء الماضي، وتسلمه مهامه رسميًّا أمس، رفقة رمزي عبد الكريم، مساعده الأول.

وشهدت التدريبات جملاً لياقية منفردة وبالكرة، استعدادًا لمباراة الفريق المقبلة في الدوري أمام الجبلين خارج الديار لحساب الجولة الحادية عشرة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وكانت إدارة النادي اتفقت مع التونسي كمال زعيم، المدرب السابق، على فك الارتباط بالتراضي بين الطرفين.

الدو

عطية
يبدأ المهمة

الخرج- الرياضية

أشرف المصري نزيه محمد عطية، أمس، على تدريبات فريق الشعلة الأول لكرة القدم، عقب تكليفه أمس الأول بمهام التدريب مؤقتا حتى الاتفاق مع مدرب آخر لتولي القيادة.

وكان الجزائري خير الدين مضوي، المدرب السابق، اعتذر عن إكمال مهامه لظروف خاصة. وركز المدرب الجديد واللاعب السابق لفريق الزمالك المصري على التدريبات اللياقية، قبل أن يفرض مناورة على منتصف الملعب، وستكون أولى مباريات عطية أمام الدرعية الثلاثاء المقبل.

عطية

الخليج
يفتح ملف الساحل

الدمام ـ حسين الخيواني

استأنف فريق الخليج الأول لكرة القدم تدريباته، مساء أمس، بعد الراحة التي منحها الجهاز الفني للاعبين لمدة يوم، بعد التعادل مع البكيرية، الأربعاء الماضي، في الجولة العاشرة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، استعدادًا لمباراة الساحل الثلاثاء المقبل.

واشتملت الحصة التدريبية، التي جرت على الملعب الرئيس في النادي، على الجري حول الملعب، أعقبه تدريبات لياقية متنوعة، قبل أن يفرض سمير هلال، المدرب، بعض الجمل التكتيكية، فيما اختتمت الحصة التدريبية بمناورة فنية على جزء من مساحة الملعب. ويحتل الفريق المركز السابع بـ 13 نقطة، فيما يحتل الساحل المركز الحادي عشر برصيد 12 نقطة.



صورة التقطت أمس لحمد الدوسري مدافع فريق الخليج يؤدي تدريبات خاصة تحت إشراف أحد أعضاء الجهاز الطبي بالفريق (المركز الإعلامي ـ الخليج)

رمضان
يعزز اللياقة

المجمعة ـ الرياضية

فرض التونسي حبيب بن رمضان، مدرب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، أمس، حصة تدريبية ركز فيها على تعزيز الجانب اللياقي، عقب الإجازة التي منحها للاعبيه، بعد التعادل "1ـ1" أمام جدة.

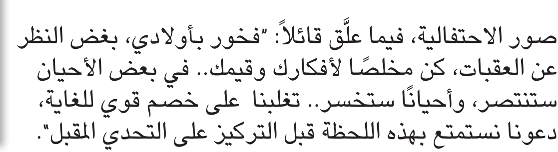
واستهل الفريق التدريبات بجمل استرجاعية واستشفاء العضلات، وأعقبها بتدريبات لياقية متنوعة تحت إشراف حمزة الميساوي، مدرب اللياقة، فيما أجرى حراس المرمى تدريباتهم بإشراف صحبي تركي.

عقب ذلك، فرض رمضان عددًا من التدريبات الفنية والتكتيكية عبر عدة محطات، ثم اختتم الحصة بمناورة على منتصف الملعب، لتنفيذ بعض الخطط، استعدادًا لمباراة الفريق أمام عرعر الأربعاء المقبل لحساب الجولة الحادية عشرة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.



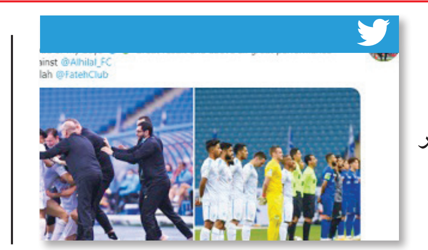
صورة التقطت أمس لأحمد بامسعود ومحمد البقعاوي خلال تدريبات فريق الفيحاء الأول (المركز الإعلامي ـ الفيحاء)

تويتر فيريرا.. استمتاع قبل التحدي



الرياض . الرياضية

احتفى البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب فريق الفتح، بالانتصار الذي حققه فريقه على الهلال والتأهل إلى ربع نهائي كأس الملك، من خلال حسابه على "تويتر". ونشر فيريرا، أمس، صور الاحتفالية، فيما علَّق قائلًا: "فخور بأولادي، بغض النظر عن العقبات، كن مخلصًا لأفكارك وقيمك.. في بعض الأحيان ستنتصر، وأحيانًا ستخسر.. تغلبنا على خصم قوي للغاية، دعونا نستمتع بهذه اللحظة قبل التركيز على التحدي المقبل".



العالمية

تُنشّط حسابات ليفاندوفسكي

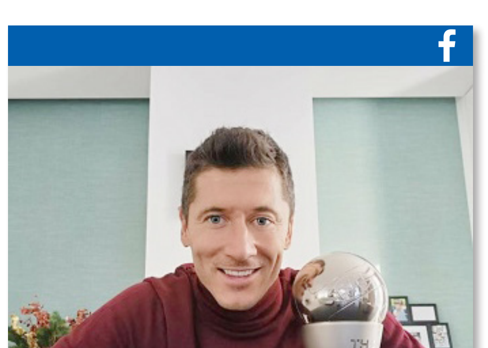
حظي بـ 107 آلاف متابع بعد جائزة الأفضل

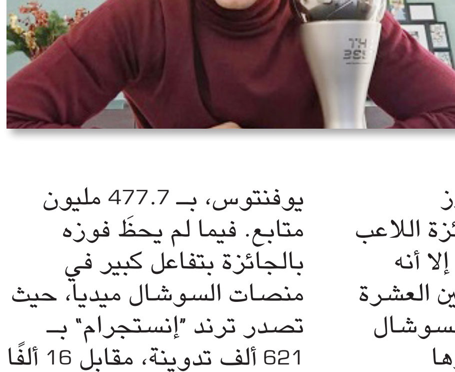
منصات ليفاندوفسكي

المتابعون	الجدد	إنستجرام	تويتر	فيسبوك
38.2 مليون	106.7 ألف	21.2 مليون	1.4 مليون	15.6 مليون

الرياض . أسعد حسن

شهدت حسابات البولندي روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم، على منصات السوشال ميديا، زيادة كبيرة في المتابعين بعد فوزه بجائزة أفضل لاعب في العالم.





وحظي اللاعب الدولي بـ 107 آلاف متابع جديد خلال أقل من 24 ساعة، بعد إعلان الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" منحه الجائزة، ليرتفع عدد متابعيه إلى 38.2 مليون في جميع المنصات، وذلك وفق موقع "سوشال بيلد"، المتخصص في إحصاءات السوشال.

وجاءت الزيادة الأكبر من المتابعين عبر "إنستجرام" بـ 68 ألف متابع، مقابل 32 ألفًا عبر "فيسبوك"، و6.7 ألف فقط عبر "تويتر"، حيث يملك في الطائر الأزرق 1.4 مليون متابع، نظرًا لضعف ظهوره في المنصة، حيث بلغت تغريداته 5 فقط خلال الشهر الأخير.

وعلى الرغم من فوز ليفاندوفسكي بجائزة اللاعب الأفضل في العالم، إلا أنه خارج قائمة اللاعبين العشرة الأكثر متابعة في السوشال ميديا، التي يتصدرها البرتغالي رونالدو، مهاجم يوفنتوس، بـ 477.7 مليون متابع. فيما لم يحظَ فوزه بالجائزة بتفاعل كبير في منصات السوشال ميديا، حيث تصدر ترند "إنستجرام" بـ 621 ألف تدوينة، مقابل 16 ألفًا عبر "فيسبوك".





فيديو «مهد»..

400 ألف مشاهدة

الرياض . الرياضية

حظي الفيديو، الذي نشره حساب أكاديمية مهد الرياضية لاكتشاف وتطوير المواهب على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، بتفاعل كبير وجمع أكثر من 400 ألف مشاهدة خلال ثلاث ساعات.

وأبرز الفيديو شغف الجمهور السعودي بكرة القدم، من خلال لقطات لأطفال يلعبون في الملاعب الترابية، وآخرين يحضرونها ويتفاعلون معها بشكل كبير، إضافة إلى استعراض لحظات التتويج بالكؤوس للمنتخبات السعودية.

فيما كان أبرز المتفاعلين مع الفيديو ماجد عبد الله، أسطورة الكرة السعودية، وياسر القحطاني، قائد الهلال الأسبق، وفهد المولد، لاعب الاتحاد.

أبرز المتفاعلين

ماجد | القحطاني | المولد



إنستجرام كاريلو..

مسؤولية جماعية

الرياض . الرياضية

فضل لاعبو فريق الهلال الأول لكرة القدم الغياب عن حساباتهم على منصات السوشال ميديا، بعد الخسارة أمام الفتح في كأس خادم الحرمين الشريفين ووداع البطولة، سوى البيروفي أندريه كاريلو.

وظهر اللاعب الدولي، من خلال حسابه عبر "إنستجرام"، حيث نشر صورة جماعية للفريق، فيما علَّق بقوله: "نحن نفوز معًا.. نخسر معًا.. العائلة الزرقاء"، حيث حظيت تدوينته بتفاعل كبير من متابعيه، إذ بلغت الردود عليها 1.8 ألف، إلى جانب 22 ألف إعجاب.

ظهور كاريلو

المنصة	الردود	التفضيل
كاريلو	1.8 ألف	22 ألفًا

منصات حجازي..

تفنيد الحوار المزعوم

الرياض . الرياضية

كشف المصري أحمد حجازي، مدافع فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، في حساباته على منصات السوشال ميديا، عن عدم إجرائه أي حوار صحافي خلال الفترة الأخيرة، وذلك بعد نشر مجلة مصرية حوارًا على لسانه، زعمت فيه أن اللاعب الدولي برَّر قبوله الإعارة إلى الاتحاد، من أجل المساهمة في حل الضائقة المالية التي يعاني منها وست بروميتش، ناديه الأصلي.

وقال حجازي، في تدوينته: "لم أُدل بأي تصريحات أخيرًا لأي مكان أو إجراء حوار صحافي لأي منصة أو مجلة إعلامية، وأن يتم عمل حوار صحافي ونسبه لي من وحي الخيال ليس أمرًا جيدًا على الإطلاق، وأتمنى من المسؤولين عن هذه المجلة العريقة التحقيق في هذا الأمر". فيما حظيت التدوينة بتفاعل كبير.

تفاعل حجازي

التفضيل	الردود	الريتويت
15 ألفًا	2.8 ألف	6.7 ألف

Ahmed hegazi @Hegazi · ٣٠ س
لم أدلِ بأى تصريحات مؤخرا لأى مكان أو إجراء
إعلامية، وبالتحديد مجلة الإذاعة والتلفزيون
حوار صحفى أمس ونسبه لى من وحى الخيال
من المسؤولين عن هذه المجلة العريقة التحقيق
١٫٤ ألف ٢٫٤ ألف

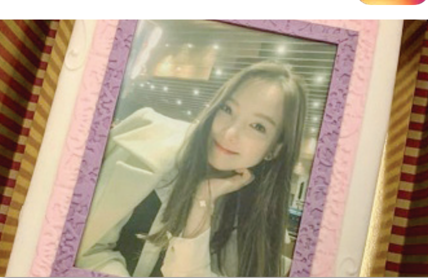
Ahmed hegazi @Hegazi · ٣٠ س
أقدر تماماً دور الإعلام الرياضي في مصر و الوطن
و أقدر و أثمن دور الصحفيين بشكل عام في

احتفاء الـ 50



نشر حساب نادي الاتحاد عبر "سناب شات" صورة لأنمار الحائلي، رئيس النادي، يسلم البرازيلي رومارينيو، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، قميصًا يحمل اسمه برقم 50، احتفاءً بتسجيله 50 هدفًا خلال مسيرته مع الفريق.

حزن وفرح



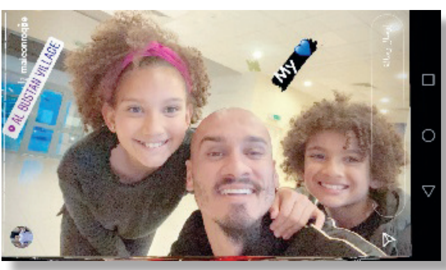
شارك الكوري الجنوبي كيم سو، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، متابعي حسابه عبر "إنستجرام"، بصورة تورتة تتضمن صورة زوجته، فيما علق قائلًا: "شكرًا جزيلًا على دعمكم.. إنه يوم حزين، لكن رغم ذلك نحتفل بيوم ميلاد حبيبتي، سأعود أقوى".

جلسة الأصدقاء



بثَّ محمد أبو سبعان، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، في حسابه على "سناب شات"، صورة جمعته مع بعض أصدقائه ظهر من بينهم يحيى الشهري وعبد الفتاح عسيري، لاعبا النصر، فيما علق بقوله: "دائمًا معًا".

سيلفي مايكون



أطل البرازيلي مايكون، مدافع فريق النصر الأول لكرة القدم، على متابعي حسابه عبر "إنستجرام"، بصورة سيلفي مع ابنتيه، فيما اكتفى بوضع أيقونة قلب أزرق.

الأوقات الصعبة





أكد الغاني صامويل أوسو، لاعب الأهلي، ضرورة تجاوز الخسارة أمام العين، حيث قال في تغريدة نشرها في حسابه على "تويتر": "يجب أن تكون قادرًا على إدارة التوتر، لأن الأوقات الصعبة ستأتي، والنظرة الإيجابية هي ما تمضي بك للأمام".

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هاشم ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764



كورونا يعطل لمى

حالت جائحة فيروس كورونا دون مشاركة لمى العجمي، الفارسة الصاعدة "19 عامًا"، للمرة الثانية على التوالي في مهرجان الدرعية للفروسية، حيث تنتظر السفر بعد رفع المنع لإحدى الدول الأوروبية لاقتناء فرسها المستقبلي. وقالت: "إمكانات فرسي الحالية ليست بمستوى طموحي، لا أريد أن أشارك لمجرد المشاركة، أريد أن أشارك لتحقيق تطلعاتي".

وحضرت لمى في مهرجان الدرعية للفروسية، بغرض مشاهدة الأشواط ودعم زميلاتها الفارسات، خاصة أنها زاملتهم في عدد من البطولات الأخيرة.



د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

الجدية والاحترام

كتبت المقال الماضي بعنوان "الكأس الأسهل"، مؤكدًا أن اقتصاره على 16 فريقًا يعني أن مهر البطولة يتطلب الفوز في 4 مباريات متتالية، إلا أنني أكدت في الوقت ذاته أن تحقيق ذلك يتطلب احترام المنافسين الذين لهم نفس الحق في الحلم بالكأس الغالية، بل إنني حذرت من مغبة الإفراط بالثقة، لأن كرة القدم تعاقب من لا يعامل المنافس بمزيج من "الجدية والاحترام".

لكنني كنت على يقين بأن صوتي لن يصل للجميع، لذلك خرج ثلاثي الصدارة "الهلال والأهلي الشباب" من الدور الأول، ولن يتوقف الأمر عند هذا الخروج المرير للمرشحين الثلاثة، بل سيتجرع ذات الكأس كل من لا يستوعب الدرس المكرر من كرة القدم، التي علمتنا أن الملعب متاح للجميع، وأن الفوز بالمباريات حق مكفول لمن يستحقه بالتزام "الجدية والاحترام".

كم من فريق صاعد هزم المتصدر في مختلف الدوريات العالمية، لأن الفريق الكبير لم يحترم ذلك الصاعد الجديد الذي لعب نجومه بمزيد من التركيز والقتالية حتى تغلبوا وسط الميدان، هذا الأمر يزيدني حيرة، حيث يتكرر الدرس دون أن يستوعبه كثير من المدربين والإداريين والنجوم والإعلاميين والجماهير، يظهر ذلك عند السؤال حول من سيقابل الفريق في الجولة التالية قبل انتهاء الجولة الأولى، وكأن الفوز مضمون، ما يدل على عدم "الجدية والاحترام".

تغريدة tweet:

الأمر لا يخص مباريات الكؤوس فقط بل يشمل جميع المسابقات، حيث كتبت قبلها عن حسم لقب الدوري الذي استعجل الغالبية بمنحه للهلال بعد 7 جولات فقط، وأذكر أنني حينها كتبت مستنكرًا الاستعجال في إصدار الأحكام وضاربًا الأمثلة بقلب الطاولة مرات عديدة على كل من استعجل بمنح اللقب لفريق، رغم أن المتبقي من مباريات كفيل بتغيير الموازين، ويقيني أنني سأكتب مرارًا وتكرارًا عن ذات الأمر من باب التذكير الذي قد يجد أذنًا صاغية، فقد ثبت بما لا يدع مجالاً للشك أن من يستوعب الدرس ويتعظ بغيره يكسب في النهاية، ولذلك أقول إن كأس الملك متاحة بحظوظ متساوية للفرق الثمانية، وسيفوز بها من يتعامل بجدية وتركيز واحترام للمنافسين، رغم أفضلية "النصر والاتحاد" على الورق، إلا أنهما مطالبان بالعمل والجهد المضاعف لتحقيق الكأس الغالية، وإلا ستذهب لبطل جديد، وعلى منصات التركيز والجدية واحترام المنافسين نلتقي،



كوكوك بطل «الشوط الكبير»

الدهامي وباحمدان يستحوذان على كأسي «الرياضة» و«الصغير»

صورة التقطت أمس لكريستيان كوكوك الفارس الألماني أمس بعد حصوله على جائزة "الشوط الكبير" لمهرجان الدرعية للفروسية (المركز الإعلامي - الاتحاد السعودي للفروسية)

مهرجان الدرعية للفروسية

يجرى على ميدان مركز الدهامي | ينظمه الاتحاد السعودي للفروسية | بمشاركة 118 فارسًا وفارسة

توج

كريستيان كوكوك **بجائزة «الشوط الكبير»** | حقق رمزي الدهامي **«شوط وزارة الرياضة»** | حاز عبد الرحمن البلادي **جائزة «الشوط الصغير»**

تغطية: سلطان العتيبي

توج الأمير عبد الله بن فهد، رئيس الاتحاد السعودي للفروسية، كريستيان كوكوك، الفارس الألماني، أمس، بجائزة "الشوط الكبير" المؤهل إلى نهائيات كأس العالم 2021 في السويد، الذي تبلغ جائزته 700 ألف ريال.

جاء ذلك ضمن الأسبوع الثاني من مهرجان الدرعية للفروسية، الذي جرى على أرض ميدان مركز الدهامي للفروسية، وينظمه الاتحاد السعودي للعبة بمشاركة 118 فارسًا وفارسة .

وحقق كوكوك، الفارس الألماني، جائزة السباق الذي لعب من جولة واحدة ضد الساعة، وبارتفاع "1.60 متر" بزمن "40.45 ثانية"، وحلَّ مواطنه دانيال ديوسر ثانيًا بـ "41.24"، وثالثًا جوس فيرلوي، الفارس البلجيكي، بـ "42.22" دون أخطاء.

من جهتهما، استحوذ رمزي الدهامي و كمال باحمدان الفارسان السعوديان على المركزين الأول والثاني في "شوط وزارة الرياضة"، المخصص لفئة "خمس نجوم"، وارتفاع "1.45 متر"، حيث حقق الدهامي المركز الأول في الشوط بـ "59.45"، وحلَّ باحمدان ثانيًا بـ "62.21".

كما استحوذ عبد الرحمن البلادي ، وعبد الإله باصفار الفرسان السعوديون أيضًا على جوائز "الشوط الصغير" لفئة "النجمة الواحدة".







صور التقطت أمس للفرسان والفارسات المشاركين في مهرجان الدرعية للفروسية ويظهر عبد الله بن فهد رئيس الاتحاد السعودي للفروسية يتوج رمزي الدهامي بعد فوزه بشوط وزارة الرياضة لفئة 5 نجوم (المركز الإعلامي ـ الاتحاد السعودي للفروسية)

ستوت: الدرعية بوابة طوكيو

أوضح الفرنسي كيفن ستوت، الفارس الأولمبي، أن مشاركة الفرسان الفرنسيين في مهرجان الدرعية للفروسية ستكون فرصة كبيرة لإعدادهم لمنافسات قفز الحواجز في دورة الألعاب الأولمبية 2021 في طوكيو، وقال: "عقب قرار تأجيل البطولة بسبب اجتياح فيروس كورونا للعالم وجدنا هذا المهرجان الكبير فرصة كبيرة لزيادة الإعداد ومساعدة لنا قبل طوكيو 2021".

وأضاف: "أرى أن المشاركة في هذا الحدث الكبير في مصلحة الفريق الفرنسي، خاصة أننا وجدنا أنفسنا مع خيول جديدة ومنافسة قوية مع خيول وفرسان كبار".

ماجد: مهرجان عالمي



أبرز ما قاله ماجد عبد الله

أشكر القائمين على المهرجان | التنظيم رائع جدًا وبطولة عالمية | أحرص على متابعة الفروسية

الرياض ـ سعد الفراج

حضر ماجد عبد اللّٰه، أسطورة كرة القدم السعودية، أمس، الشوطين الأخيرين في اليوم الثاني من مهرجان الدرعية للفروسية الذي تختتم فعالياته اليوم في مركز الدهامي للفروسية، حيث أبدى إعجابه الشديد بالإمكانات والتجهيزات للميدان ومرافق المهرجان.

واوضح لـ"الرياضية" ماجد، عقب تجوله في مركز الدهامي قائلا: "أشكر القائمين على المهرجان على هذا التنظيم الأكثر من رائع. بطولة عالمية على أعلى طراز، بمشاركة فرسان عالميين كبار".

وواصل قائد المنتخب السابق حديثه بأنه من المهتمين والعاشقين لرياضة الفروسية، وتحديدًا قفز الحواجز، ويحرص على متابعتها باستمرار، مبديًا سعادته الكبيرة أن تستضيف بلاده بطولة ومهرجان بهذا الحجم.



صورة التقطت أمس لماجد عبد اللّٰه أسطورة كرة القدم السعودية برفقة أحد الفرسان المشاركين في مهرجان الدرعية للفروسية (المركز الإعلامي ـ الفروسية)



شهد مهرجان الدرعية للفروسية حضور الأطفال والنساء بعدد محدود نظرًا للإجراءات الاحترازية المتخذة ضد فيروس كورونا.. وفي الصورتين اللتين التقطتا أمس امرأتان وطفلان أثناء مشاهدتهم الأشواط تصوير: بشير صالح



بنزيمة: الريال صحح المسار

مدريد - الفرنسية

يأمل الفرنسي كريم بنزيمة، مهاجم فريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، أن يكون محقًا حين قال إن فريقه عاد إلى المسار الصحيح في حملة دفاعه عن اللقب، وذلك من خلال الفوز على إيبار غدًا ضمن المرحلة الـ 14 من الدوري.
وبات الريال متخلفًا بفارق الأهداف عن أتلتيكو مدريد وريال سوسييداد بعد فوزه الثلاثاء الماضي على أتلتيك بلباو 3ـ1، مستفيدًا من خسارة الفريق الباسكي أمام برشلونة 1ـ2 في اليوم نفسه. وقال بنزيمة لتلفزيون النادي: "إننا على المسار الصحيح. نعمل معًا، نسجل الأهداف ولا تهتز شباكنا".

المقايضة..
خيار يوفنتوس

النادي الإيطالي يعرض ديبالا وبيرنارديكسي مقابل بوجبا

ديبالا الموسم الجاري

المباريات	الدوري	دوري الأبطال
13	8	5

الأهداف	دقائق اللعب
2	663

ترجمة: بهاء الدين فرح

عرض نادي يوفنتوس الإيطالي، اثنين من لاعبي فريقه الأول لكرة القدم، على مانشستر يونايتد، مقابل استعادة الفرنسي بول بوجبا لاعب الوسط، الذي يمر بفترة غير جيدة مع النادي الإنجليزي، ويخطط للمغادرة، بعد أن انضم له مقابل 105 ملايين يورو قبل 4 أعوام.
ويحاول نادي السيدة العجوز بشدة التوقيع مع نجمه السابق، لكنه على الأرجح لن يقدر على السعر الذي سيطلبه مانشستر يونايتد لذلك لجأ إلى سياسة المقايضة، على أمل عقد الصفقة بحسب تقرير صحيفة "مترو" البريطانية، والتي أشارت إلى أن اللاعبين هما الأرجنتيني باولو ديبالا، والإيطالي فيدريكو بيرنارديكسي، نقلًا عن شبكة ESPN الأمريكية.
وأوضح التقرير أن ديبالا كان قريبًا من الانتقال إلى مانشستر قبل 18 شهرًا، لكنه فضل البقاء في آخر لحظة مع فريقه، لكنه يعاني الموسم الحالي مع أندريا بيرلو المدرب الجديد الذي أخرجه من حساباته.
ولفت التقرير إلى ما أشار إليه ديبالا لـمحطة "سكاي إيطاليا" من عدم اهتمام النادي بتجديد عقده: "وكيل أعمالي يوجد في المدينة منذ وقت طويل والنادي لم يتصل به.. إنه أمر مخيب للآمال أن أستمع لما يدور حول أرقام مالية معينة". مضيفًا" أرجو أن تقال الحقيقة لأن ترك الأمر كذلك سيقلب المشجعين ضدي".

أرسنال
يدخل سباق إيسكو

ترجمة: بهاء الدين فرح

دخل نادي أرسنال الإنجليزي سباق الحصول على توقيع الإسباني إيسكو، لاعب وسط فريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، والذي سمح له بالمغادرة بنهاية الموسم، بسبب رفضه وضعه في الفريق وقلة مشاركاته.
ويعول الإسباني ميكيل أرتيتا على جلب إيسكو في موسم الانتقالات الشتوية، في يناير المقبل، لتنشيط فريقه المتراجع، بحسب صحيفة "سبورت" الإسبانية، لكن ناديه لم يقدم عرضًا رسميًّا حتى الآن، وسط أخبار عن اهتمامات مماثلة من قبل إيفرتون ميلان وإشبيلية.روينتهي عقد إيسكو "28عامًا" في 2022، ويأمل الريال في خروجه سريعًا لتوفير راتبه الذي يبلغ 6 ملايين يورو سنويًّا، لكنه في المقابل سيكون مفيدًا لفرقة المدفعجية التي ستواجه منافسة قوية من الأندية الأخرى، خاصة إيفرتون بحكم العلاقة التي تجمع كارلو أنشيلوتي المدرب بإيسكو إبان عمله في ريال مدريد.

إيسكو مع الريال

لعب	317
دقائق	18.551
أهداف	51
صناعة	54
القيمة السوقية	20 مليون يورو

صورة التقطت أمس الأول لإيسكو يحاول المرور من أنتونيو بلانكو في الحصة التدريبية لفريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم (المركز الإعلامي - ريال مدريد)

هاميلتون
يمدد العقد


هاميلتون

لندن ـ الفرنسية تحدث فريق مرسيدس لسباقات فورمولا 1، أمس، عن "إعلان" سيصدر "قريبًا"، بخصوص رغبة البريطاني هاميلتون سائق الفريق بتمديد عقده من خلال صورة للأخير مع تصريح جاء فيه "أخطط للبقاء هنا العام المقبل. أريد البقاء هنا العام المقبل".
وبُعَيد تتويج هاميلتون باللقب العالمي السابع في مسيرته ومعادلته الرقم القياسي المسجل باسم الألماني ميكايل شوماخر، قال النمساوي توتو وولف مدير الفريق: "مفاوضات تجديد العقد مع هاميلتون ستبدأ في الأيام المقبلة".
وينتهي عقد هاميلتون هذا العام، لكنه أكد بعد تتويجه باللقب رغبته بالبقاء في الفريق.

بيليتش
يشعر بالخيبة

بيليتش

لندن - رويترز شعر الكرواتي سلافن بيليتش بخيبة أمل كبيرة بعد إقالته من تدريب فريق وست بروميتش ألبيون الإنجليزي الأول لكرة القدم.
وكان بيليتش الضحية الأولى بين مدربي الدوري الإنجليزي الموسم الجاري، بعدما حصد سبع نقاط في 13 مباراة ليحتل المركز قبل الأخير، وتولى سام ألاردايس المسؤولية بدلًا منه. وقال بيليتش في بيان إلى صحيفة "ديلي ميل" البريطانية: "أشعر بخيبة أمل كبيرة بعد رحيلي. أود تسجيل شكري إلى كل اللاعبين وطاقمي وفريق العمل".
وأضاف "أنا حزين لأن الأمر لم ينجح بالطريقة التي أردناها. لكني أرحل برأس مرفوعة".

شالكة
يقيل مانويل

بوم

برلين - الرياضية أقال نادي شالكة الألماني، مانويل بوم مدرب الفريق الأول لكرة القدم من منصبه، بعد مرور ثلاثة أشهر فقط من بداية عقد مدته عامين، وتعيين هوب ستيفنز مدربًا مؤقتًا.
ويعد الهولندي ستيفنز" 67 عامًا" من رموز شالكة، وقاد الفريق للتتويج بكأس الاتحاد الأوروبي، عام 1997، وسيعود إلى تدريبه للمرة الرابعة بدءًا من مباراة أرمينيا بيليفيلد اليوم. ويتولى ستيفنز مهمة إنهاء سلسلة من 28 مباراة متتالية في الدوري لم يحقق خلالها الفريق أي انتصار، وسيقود الفريق أيضا في مباراته المقررة أمام فريق الدرجة الرابعة أولم 1846 الثلاثاء المقبل في الدور الثاني من كأس ألمانيا.

تياجو
يقترب من العودة

لندن - الألمانية

اقترب الإسباني تياجو ألكانتارا، لاعب وسط فريق ليفربول الإنجليزي الأول لكرة القدم من العودة إلى الملاعب، بعد الإصابة التي لحقت به في الركبة أمام إيفرتون في أكتوبر الماضي.
وقال الألماني يورجن كلوب مدرب الفريق للصحافيين أمس: "إنه يقترب أكثر فأكثر وهو يسير في طريق جيد، ولكننا لن نتسرع في عودته".
وأضاف: "بالطبع، من الرائع عودته للملعب، والمشاركة في التدريبات، والقيام بالكثير من الأمور، ولكنه لم ينضم للتدريبات الجماعية بعد، وهذه هي الخطوة الأخيرة". مشيرًا إلى أنه سيتم تقييم اللاعب في عطلة نهاية الأسبوع.


صورة التقطت أمس الأول لألكانتارا خلال التدريبات الانفرادية التأهيلية (المركز الإعلامي- ليفربول)

ليفاندوفسكي
يكسر الاحتكار

زيوريخ - الرياضية

أصبح البولندي روبرت ليفاندوفسكي مهاجم بايرن ميونيخ الألماني الفائزة بجائزة أفضل لاعب في العالم أول لاعب في الدوري الألماني الذي يحصل على هذا اللقب، والأول بعيدًا عن الدوري الإسباني، منذ 11 عامًا، حيث كان آخر من حصل عليها خارج إسبانيا، هو كريستانو رونالدو عام 2008 حين كان لاعبًا في مانشستر يونايتد الإنجليزي.
وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" أعلن أمس الأول عن جوائز "الأفضل" لعام 2020.
من جهتهما، مدد البرتغالي كريستيانو رونالدو، مهاجم يوفنتوس الإيطالي، والأرجنتيني ليونيل ميسي قائد برشلونة، شراكتهما في الرقم القياسي لعدد مرات الظهور في أفضل تشكيل في العالم إلى 14 مرة، منذ عام 2007، فيما حل الإسبانيان سيرجيو راموس ثانيًا "11" ، وأندريس إنييستا "9 "، البرازيلي داني ألفيس رابعًا "8".



صورة التقطت أمس الأول لليفاندوفسكي عقب تتويجه بجائزة أفضل لاعب في العالم (المركز الإعلامي- بايرن ميونيخ)

ميلان
يراقب بويج

ميلان - الرياضية

وضع نادي ميلان الإيطالي عينه على الإسباني ريكي بويج لاعب وسط فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، بعد أنباء عن تدهور العلاقة بينه وبين الهولندي رونالد كومان مدربه.
ووفقًا لموقع "سمبري ميلان"، أمس نقلًا عن بيانيتا مراسل صحيفة "لا جازيتا ديللو سبورت"، فإن ميلان يريد التعاقد مع لاعب أكاديمية برشلونة، على سبيل الإعارة لمدة 18 شهرًا، مع خيار الشراء بمبلغ 13 مليون يورو.
وخاض بويج "21 عامًا" فقط 77 دقيقة لعب خلال الموسم الجاري وعلى الرغم من الوضع قد يسهل نظريًّا أمر التفاوض، إلا أن ميلان متريث حتى الآن.

بويج

محمد الغامدي
@mhfb9262

إعلام
سكتم بكتم

يبدو أن أنصار الهلال لم يأبهوا بخسارتي فريقهم مع الوحدة والفتح وفقدانهم ثلاث نقاط في بنك الدوري ومن ثم خروجهم من كأس الملك كأسرع فريق في تاريخ الكرة يجرد من لقبه الذي حصل عليه في غضون أقل من شهر بقدر حرصهم على متابعة شؤون النصر وحادثة حمد الله وسلطان الغنام وتعقب تاريخه الكروي وكأنها الحادثة الأولى في ملاعبنا.

نعم لم يكن مقبولًا من حمد اللّه والغنام أن يظهرا على الملأ بهذه الطريقة التي تعبر بوضوح عن حالة الفريق الفنية والنفسية التي جسدتها اللقطة لكن في الوقت ذاته أثق أن حسين عبد الغني بإمكانه أن يدير الأزمة بكل هدوء ويتمكن من إذابة جليد الخلاف وطي الصفحه في أقرب وقت وإن كانت البوادر أشارت إلى أن الخلاف انتهى مع أول تمرين بعد اللقاء.
أعود إلى الإعلام الأزرق الذي حاول سكب الزيت على النار وبأسلوب تحريضي على اللاعب وتفتيش ملفه بصفته لاعبًا في الأندية الأخرى ومنتخب بلاده رغم قناعتي بأن مثل تلك الأخطاء واردة في عالم الكرة لكن العادة الهلالية في تضخيم الأحداث أسلوب عفا عليه الزمن ولو أردنا إعادة الذاكرة وتنشيط ذاكرة السمكة للبعض لوجدنا الجانب الهلالي مليئًا بالأحداث التي يندى لها الجبين فمن ينسى حادثة صعود لاعبي الهلال إلى المدرجات واعتدائهم على الجمهور في مباراتهم أمام القادسية في الخبر ومن خلاله صدرت عقوبات على لاعبيه بالإيقاف لستة أشهر، ومن ينسى حادثة ريفو الهلال الذي لاحق لاعب الاتحاد السابق سعد بريك في الملعب بشكل كوميدي أمام ملايين المشاهدين، ومن ينسى المضاربة التي شنها لاعبو شباب الهلال بعضهم على بعض واختلط فيها الحابل بالنابل بعد خسارتهم في منظر تلفزيزني مخجل ولن أسترسل لأن هناك الكثير والكثير!
أما الخسارتان اللتان مني بهما الفريق الأزرق وولجت مرماه أربعة أهداف فكأن شيئًا لم يكن ولم يكشف إعلامه عن التخبطات الفنية التي أظهرها رازفان لقاء بعد الآخر وهبوط مستوى جوميز والبريك وخربين والبطء الواضح من الإدارة الهلالية في تجديد عقدي ياسر والفرج والإهمال الطبي الذي كشف تأخر علاج المعيوف والوطيان والصفقة التي كلفت الخزينة ما يقارب 100 مليون وأقصد اللاعب لوسيانو فيتو الذي لم يجد أحدًا يرفع عليه الفيتو نظير مستوياته المتدنية وبرقم خيالي!

أجهزة صرف تخدم زوار الدهناء

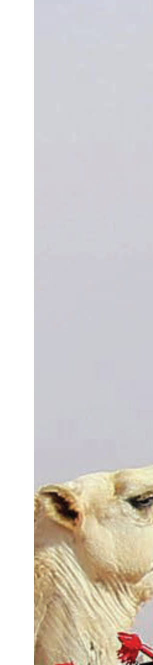
وفَّرت إدارة مهرجان الملك عبد العزيز للإبل عربةً تحتوي على جهازَي صرف آلي، بالتعاون مع البنك الأهلي، تلبيةً لاحتياجات الزوار والمشاركين في نسخته الخامسة الجارية حاليًّا في الصياهد الجنوبية، شمال شرقي مدينة الرياض، حتى يتمكَّن الجميع من تسيير أمورهم المالية خلال فترة تنظيم المهرجان، الذي انطلق في 1 ديسمبر، ويستمر حتى 14 يناير المقبل "لمدة 43 يومًا".

وكان شارع الدهناء التجاري، الذي يوجد فيه جهازا صرف آلي، وُضعَا بالتعاون مع بنك البلاد، قد شهد إقبالًا كبيرًا من قِبل الزوار والمشاركين.

الرياضية
السبت 04 جمادى الأولى 1442هـ
19.12.2020 العدد 12134

العقابيات تتوج «الجليدي» بكأس النادي

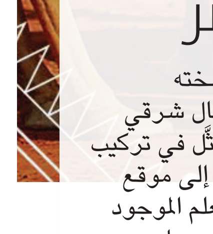
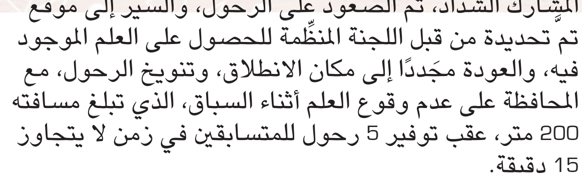
السبيعي وصيف منافسات لون الوضح في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل







صورة التقطت أمس من منافسات كأس النادي "إنتاج" للون الوضح في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الخامسة المنظَّم حاليًّا في الصياهد شمال شرقي مدينة الرياض (المركز الإعلامي - نادي الإبل)

تغطية: خالد الرشيد وأحمد الشمري

توَّجت "العقابيات" محمد بن سفر الجليدي البقمي بالمركز الأول في كأس النادي "إنتاج" للون الوضح بعد إعلان لجنة التحكيم في النسخة الخامسة لمهرجان الملك عبد العزيز نتائج الفائزين في هذه الفئة.

في حين، حافظ فهيد بن فنيسان السبيعي على المركز الثاني الذي حققه في النسخة الماضية من المهرجان، وجاء عبود بن هريسان المقاطي ثالثًا، وتركي بن محمد بن عذل رابعًا، وفهد بن عامر السبيعي خامسًا، واحتل مسعود بن فهيد الهاجري المركز السادس، وحلَّ فيصل بن زايد الذيابي سابعًا، وفراج بن محمد السبيعي ثامنًا، وخالد بن فهد العتيبي تاسعًا، وملفي بن بطيحان السبيعي عاشرًا.

ويسدل الستار اليوم على منافسات كأس النادي "إنتاج" عبر إجراء التحكيم النهائي للون الشعل، الذي يشهد مواجهة سعودية كويتية، حيث تضم القائمة المشاركة 13 متأهلًا، بواقع ثلاثة كويتيين، وعشرة سعوديين، ويبرز فيها خالد سعود بن حثلين، الذي أحرز الكأس في النسخة الماضية، وعارف عبد الهادي الشمري، صاحب المركز الثاني، إلى جانب كلٍّ من حمد جفران السبيعي، صاحب المركز الرابع، وبصيص فهد العجمي، وبندر بن صحن بن شويه، وجفران بن فراج السبيعي، وعبد اللّه بن مناحي العجمي، وعبد اللّه علي السبيعي، ومشعل بن ضيدان العجمي، ونايف بن سعود بن حثلين، إضافة إلى عطا اللّه عضبان المطيري، ورفاعي علوش العجمي، وعبد العزيز حسين الشلاحي، الثلاثي الكويتي.

الأوائل في كأس النادي

01	محمد بن سفر الجليدي البقمي
02	فهيد بن فنيسان السبيعي
03	عبود بن هريسان المقاطي
04	تركي بن محمد بن عذل
05	فهد بن عامر السبيعي

شد الرحول.. سباق بمسافة 200 متر

نظَّمت إدارة مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الخامسة الجاري حاليًّا في الصياهد الجنوبية، شمال شرقي مدينة الرياض، فعالية "شد الرحول وسابق"، وتتمثَّل في تركيب المشارك الشداد، ثم الصعود على الرحول، والسير إلى موقع تمَّ تحديدة من قبل اللجنة المنظِّمة للحصول على العلم الموجود فيه، والعودة مجَددًا إلى مكان الانطلاق، وتنويخ الرحول، مع المحافظة على عدم وقوع العلم أثناء السباق، الذي تبلغ مسافته 200 متر، عقب توفير 5 رحول للمتسابقين في زمن لا يتجاوز 15 دقيقة.

وتسعى إدارة المهرجان إلى خلق روح المرح والترفيه للزوار والمشاركين، والمحافظة على العادات والتقاليد الخاصة بتربية الإبل، وفق الأهداف المرسومة من تنظيم المهرجان والخطط الموضوعة لذلك من قِبل نادي الإبل.



صورة التقطت أمس لرحول في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل (المركز الإعلامي - نادي الإبل)

السبيعي: «الحمر» لون صعب

عبَّر ماجد بن ناصر بن غنيم السبيعي، المتوَّج بكأس النادي فئة "الحمر" ضمن النسخة الخامسة لمهرجان الملك عبد العزيز للإبل، عن سعادته الكبيرة بالحصول على المركز الأول.

وأكد أن المنافسة كانت قوية بين المشاركين، وقال في تصريح عقب المنافسة: "شاركنا مع إخواننا في هذا الشوط، والجميع كان ينافس على المركز الأول، وكنا ننتظر قرار لجنة الحكام بترقُّب كبير، والحمد للّه على الفوز".

وأضاف "فردياتي جميعها رومانية، والحمر فحولها صعبة، وحتى إنتاجها لا يأتي باللون ذاته دائمًا، وهي من أصعب الألوان، لذا تجد الزين فيها متوسطة العدد.




صورة التقطت لناقة من لون الحمر



صورة التقطت أمس لأحد الملَّاك خلال مشاهدته عروض فئة كأس النادي "إنتاج" للون الوضح في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الخامسة (المركز الإعلامي - نادي الإبل)

ملّاك الإبل يستعرضون بـ «قصات الوبر»

يشكِّل مضمار الصياهد مسرحًا، تُستعرض فيه مقومات الإبل الجمالية من أجل خطف مركز متقدم في قائمة "المزاين". ويلجأ ملَّاكها إلى استخدام أحدث الطرق لإبراز جمالها ومفاصلها أمام الجمهور ولجان التحكيم مستخدمين في ذلك طرقًا وأساليب متنوعة.

وفي كل موسم، يستحدث المهتمون بالإبل "قصَّات الوبر" التي تُبرز جمالية الفرديات والمنقيات، وتعكس أمام الناظرين أجمل أداء، وتتوَّج بفوز، يخلِّد اسمها طويلًا في أذهان الجماهير، ويُكسِب مالكها الجائزة الأضخم على مستوى الشرق الأوسط.





تدشين مهرجان العسل في جازان

جازان . الرياضية

انطلق مهرجان العسل السادس في محافظة العيدابي في منطقة جازان، وسط مشاركة واسعة من النحّالين من عدد من محافظات منطقة جازان.

ويضم المهرجان معرضًا للأسر المنتجة، ومعرض فنون وتراث بلغازي، إلى جانب ألعاب متنوعة للأطفال وبرامج ترفيهية ومسابقات متنوعة. وبحسب القائمين على المهرجان فإنه يهدف إلى التعريف بما تزخر به محافظة العيدابي خاصة، والمنطقة بوجه عام من مقومات زراعية وسياحية واقتصادية واستثمارية في شتى المجالات ومنها إنتاج العسل، وكذلك دعم النحالين.

حواري جدة.. ترفيه الشباب

اللعبة الشعبية عوّضت غياب الكثير من الفعاليات بسبب جائحة كورونا

معوقات ملاعب الأحياء في جدة

- عدم وجود الإضاءة
- لا تخضع إلى ضوابط وتنظيم
- نقص الدعم المادي



صورة التقطت أمس الأول لعدد من الشباب اختاروا من لعب كرة القدم في أحياء محافظة جدة خير وسيلة للترفيه في ظل غياب الكثير من الفعاليات تصوير: علي خمج

جدة . علي خمج

تجذب ملاعب كرة القدم بالأحياء في محافظة جدة الكثير من الصغار الذين جعلوا منها خيارًا ترفيهيًا لهم بعد توقف أنشطة ترفيهية عدة في الفترة السابقة بسبب جائحة كورونا.

"الرياضية" رصدت ترفيه الصغار في بعض ملاعب أحياء جدة، ولا سيما جنوبها وفي هدم أحد المباني التجارية إذ تم تحويله إلى ملعب صغير ليمارسوا عليه هوايتهم الترفيهية في لعب كرة القدم يوميًا. ويتكون الملعب من مرمى واحد دون وجود العارضة فيما جاءت الأرضية عبارة عن صبة أسمنتية.

وتختلف أوقاف اللعب في ملاعب الأحياء فهناك الفترة الصباحية وكذلك بعد صلاة العصر ويكون التوقف مع غروب الشمس لعدم وجود الإضاءة. وفي أحياء شمال شرق جدة تختلف أرضيات الملاعب عن الأسمنت في جنوبها حيث الملعب الترابي، وفي أحياء أخرى الخاصة بالبلدية لكون الأرضية من العشب الصناعي. من جهته، كشف أحمد السقاوي أحد اللاعبين أن ضيق الحارات واندثار الملاعب بسبب بناء المنازل أجبراهم على اختيار هذا المكان الذي يعدّ غير صالح للعب كرة القدم وقال: "لا نستطيع الابتعاد كثيرًا عن منازلنا إذ إننا مجموعة من الأصدقاء نعشق كرة القدم ولم نجد سوى هذا المكان لنمارس فيه هوايتنا". وأضاف: "الحماس والإثارة في المباريات أجبرانا على تنظيم دورة كروية أتت ناجحة بينما استطعنا من صناعة قاعدة جماهيرية متواضعة إذ تحضر لنا في كل تحد مجموعة تشاهد وتستمتع بما نقدم".

رياض المسلم
@riyadhmusallam

تدوير اللاعبين و«تدويخ» الهلال

عرف الداهية السير أليكس فيرجسون مدرب مانشستر يونايتد الأسبق بسياسة تدوير اللاعبين فانتهج طريقة جديدة أسهمت في الحفاظ على مستوى الفريق وعدم تأثره، فكلما زاد من "التدوير" بين اللاعبين قابله ثبات في الأداء العام.

الأفضل بين نظرائه في الوقت الراهن يورجن كلوب مدرب ليفربول، يقول إن انتهاجه لسياسة "تدوير" اللاعبين يأتي للحفاظ على فرص المنافسة على البطولات.

الكثير من المدربيّن الكبار في أوروبا يلجؤوا إلى "التدوير" لتحقيق أهداف مهمة ومحددة فينجحون فيها، فلا يشعر المتابع بتغيير كبير في مستوى اللاعبين أو الفروقات في الأداء بين الأساسي والاحتياط، ولهذا يسمّون مدربين كبارًا.

ولكن مفهوم التدوير في الكثير من المدربين في الملاعب السعودية أخذوه من مبدأ "الحفظ" وليس "الفهم" أو "العلم"، فقد يبنى التدوير على مجاملة لاعب أو إراحة آخر "لا يحتاجها" أو أسباب أخرى، فمردود النجاح يكون بشكل فردي، ولكن التأثير الجماعي يأتي عكسيًا.

الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال، يأتي في مقدمة المدرّبين "الحافظين"، فأسهمت سياسة "التدوير" التي طبقها في خروج الفريق الأزرق من كأس خادم الحرمين الشريفين على يد الفتح، فكان الهلال الأقرب ليس لتخطي ضيفه بل للمحافظة على اللقب.

كما تجرّع الهلال بسبب طريقة مدربه الغريبة في "التدوير" الخسارة الأولى أمام الوحدة في مسابقة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، محققًا سابقة تاريخية.

لاعب كرة القدم المنضبط قادر على لعب مباراتين في الأسبوع بحسب التقارير الفنيّة ومن الممكن أن تصل إلى ثلاثة، بحسب جاهزيته وهذا هو المعدل المتعارف عليه، غير أن بعض المدربين يبدو أنهم يحبذون غياب تلك المعلومة ويعشقون "التدوير" ليصيبوا المتابعين بـ"الدوار" والفريق بـ"الدوخة" فمن الطبيعي أن تنقلب نتائجه رأسًا على عقب كما فعل الروماني مع الهلال..

المتابعون لكرة القدم أصبحوا أكثر وعيًا من السابق فمن الصعب خداعهم وتمرير وجهات نظر المدربين الخاطئة على أنها مسلّمات.

الظاهر أن "التدوير" الهدف منها إراحة اللاعبين الأساسيين ولكن ليس على حساب نتيجة الفريق، فمن الممكن أن يتم استبدال اللاعب الأساسي بعد ضمان النتيجة وإراحته بدلًا من أن يشارك في الشوط الثاني ويضغطه بالطلب منه تصحيح ما يمكن فيبذل مجهودًا مضاعفًا ويضيع الهدف من "التدوير".

رازفان أخطأ في حق الهلال هذه حقيقة ويفترض من إدارة النادي أن تواجهه وتكاشفه حول تسببه في الخسائر الأخيرة فهو من يتحملها وحده، ولا تسمع لمن يطبّل له.

«الشتاء حولك» يفتح مسار الفعاليات

الهيئة السعودية للسياحة SAUDI TOURISM AUTHORITY

الرياض . الرياضية

أطلقت الهيئة السعودية للسياحة موسم "شتاء السعودية" الذي انطلق تحت عنوان "الشتاء حولك" أخيرًا، والذي يضم 300 باقة وفعالية تقدمها أكثر من 200 منشأة من القطاع الخاص والمهتمين بجانب الترفيه والفعاليات في المواقع التراثية.

وبحسب الهيئة في تقريرها، فإنه تم التركيز على تعزيز التجارب السياحية في فصل الشتاء إلى جانب التراث العمراني، مبينة أن السياحة الثقافية تشكل ما نسبته 37 في المئة من الموارد السياحية العالمية.

ومن بين المناطق التي ستطلق فعاليات عدة في المناطق التراثية الرياض والمنطقة الشرقية والعلا وجدة وتيماء وقرية الحجرية وينبع والطائف والباحة ورجال ألمع وغيرها من المناطق.

مسلسلات وبرامج

وين الحين
MBC1 | 5:50 | السبت

السبع وصايا
روتانا دراما | 03:00 | يوميًا

دفعة القاهرة
MBC4 | 14:00 | يوميًا

حديث المساء
MBC مصر | 06:00 | السبت والإثنين

«مغامرات الرمال».. تجذب عشاق الشتاء

الرياض . الرياضية

تحظى فعاليات "التطعيس" و"الكشتات البرية" بالنصيب الأكبر من الفعاليات الترفيهية في الكثير من مناطق السعودية، والتي تأتي ضمن فعاليات موسم "شتاء السعودية"، الذي يستمر حتى نهاية مارس المقبل 2021، تحت شعار "الشتاء حولك"، لتعزيز التجارب الشتوية. ومن بين الفعاليات الترفيهية التزلج على الرمال الحمراء، وركوب الدراجات النارية الصحراوية و"التطعيس"، و"التخييم" التي تجذب عشاق فصل الشتاء والطلعات البرية، إلى جانب تدشين المخيمات الصحراوية التي تلقى رواجًا شديدًا بين الجميع خلال فصل الشتاء، وباتت أهم التجارب في موسم "الشتاء حولك".



صورة التقطت من فعاليات "التطعيس" و"الكشتات البرية" (صورة خاصة بالرياضية)

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
السبت 04 جمادى الأولى 1442هـ
19.12.2020 العدد 12134

سؤال السبت

الدمام . خالد الشايع

في كل يوم سبت، نطرح القضية الرياضية الأهم، ونشكلها على طريقة سؤال واحد، ونستضيف ثلاثة وجوه رياضية لتدلي بدلوها، وتضع أطروحاتها، في محاولة جادة تبحث الاستنارة بآراء متباينة.

هزيمتان متتاليتان في الدوري والكأس.. لماذا توقفت انطلاقة موسم الهلال



1 عبد العزيز العودة



«الهلال يواجه حالة هبوط في المستوى العام، بسبب التشبع من البطولات عقب الثلاثية التاريخية، ما أدى إلى تعالي اللاعبين وشعورهم المبالغ فيه بالثقة. للمرة الأولى منذ فترة يخسر الفريق مباراتين متتاليتين، وعلى أرضه. أحمّل النسبة الأكبر فيهما إلى اللاعبين لقلة تعاونهم مع بعضهم بعضًا وإهدار الفرص».

2 عمر الغامدي



«أمور عديدة وراء ما حدث أخيرًا للهلال. منها تراجع مستوى بعض اللاعبين الذين يعتمد الفريق عليهم في حسم المباريات، إهدار الفرص السهلة أمام المرمى سواءً أمام الوحدة أو الفتح. هناك صناعة للفرص لكن استثمارها سيئ للغاية. أضف إلى ما سبق تدوير اللاعبين في توقيت غير مناسب«.

3 إبراهيم اليوسف

«الأمر طبيعي، هذه كرة القدم ولا يوجد فريق لا يخسر. لكن خسارة الهلال ملفتة للنظر كونه الأكثر اكتمالًا فنيًا وإداريًا. الفريق حقق ثلاث بطولات، وهذا تسبب في هبوط المستوى، وتوافق ذلك مع مباراتي الوحدة والفتح الأخيرتين. هناك انخفاض في مستويات بعض اللاعبين، سببه ثقتهم أن فريقهم هو الأفضل. ما يجري في الهلال غير مقلق».

تضرب عاصفة شتوية قوية الساحل الشرقي للولايات المتحدة ما دعا مدن بينها نيويورك وبوسطن، إلى إعلان حالة الطوارئ.. وفي الصورة التي التقطت أمس طفلتان تتزحلقان على زلاجة فوق الثلوج في نيويورك (الفرنسية)

الأساطير تتحدث



" البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب توتنهام يقدم عملا مميزا خلال الموسم الجاري.. وقد حوّل فريقه إلى ماكينة نتائج جيدة".

الألماني يورجن كلوب
مدرب ليفربول الإنجليزي

الرياضة في معلومة



ينظم "فيفا" الاتحاد الدولي لكرة القدم، جوائز الأفضل، التي حصل عليها العام الجاري البولندي روبرت ليفاندوفسكي، سنويًا، منفردًا منذ 2016 بعدما دمجت بين 2010 و2015 مع جائزة الكرة الذهبية التي تمنحها مجلة "فرانس فوتبول" الفرنسية.

حالات جديدة

كشفت وزارة الصحة أمس عن تسجيل 174 حالة إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد "كوفيد19"، ليرتفع عدد الحالات المسجلة منذ ظهور الفيروس إلى 360.690 حالة، وأشارت إلى تسجيل "10" حالات وفاة، ليرتفع الرقم إلى 6.101 حالة. كما أعلنت عن تسجيل 208 حالة تعاف، ليصبح إجمالي عدد الحالات المتعافية 351.573.

محليًا

174



المنطقة	الحالات
منطقة الرياض	47
منطقة مكة المكرمة	36
منطقة المدينة المنورة	28
المنطقة الشرقية	20
منطقة عسير	10
منطقة الباحة	10
منطقة الجوف	6
منطقة تبوك	5
منطقة الحدود الشمالية	4
منطقة القصيم	3
منطقة نجران	3
منطقة حائل	1
منطقة جازان	1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
360.690	351.573	6.101

عالميًا



الإجمالي	تعافى	الوفيات
42.030.013	42.402.224	1.663.523

«سوني» تسحب «سايبربانك 2077»

طوكيو . الفرنسية

أعلنت شركة "سوني"، أنها سحبت أمس من متجرها الإلكتروني "بلاي ستايشن ستور" في كل أنحاء العالم "سايبربانك 2077"، لعبة الفيديو الجديدة التي ترافق طرحها في الأسواق مع حملة ترويجية واسعة.

وبررت الشركة ذلك بحرصها على "رضا" زبائنها، نظرًا إلى تضمّن اللعبة عددًا من الأخطاء. وأوضح بيان لقسم ألعاب الفيديو في "سوني" أن اللعبة التي أنتجتها شركة "سي دي بروجكت رد" البولندية وأطلقت رسميًا في 10 ديسمبر الجاري في كل أنحاء العالم، ستُسحَب "حتى إشعار آخر" من "بلاي ستايشن ستور".

وأوضح ناطق باسم "سوني أنتراكتيف إنترتينمنت" أن سحب اللعبة وردّ المبالغ التي دفعها اللاعبون سيطبق "في العالم كله".

WIN

«سايبربانك 2077»
- وضع فكرتها الأمريكي مايك بوندسميث
- أطلقت رسميًا في 10 ديسمبر الجاري
- واحدة من أغلى ألعاب الفيديو في التاريخ
- ميزانيتها المرصودة تبلغ 270 مليون يورو
- ستسحب حتى إشعار آخر من الأسواق
- إعادة كامل المبالغ المدفوعة

صورة التقطت في 26 يوليو 2017 وبثت أمس لجيريمي بولوك خلال معرض خاص في سلسلة أفلام "ستار وورز" في لندن (الفرنسية)

رحيل صائد الجوائز

لندن . الفرنسية

توفي جيريمي بولوك، الممثل البريطاني، الذي أدى دور بوبا فيت صائد الجوائز الشهير في سلسلة أفلام "ستار وورز" عن عمر ناهز 75 عامًا.

وتوفي بولوك في مستشفى توتينج في جنوب لندن "بعد مضاعفات صحية، بعضها ناجم عن مرض باركنسون الذي عانى منه لأعوام"، بحسب ما جاء في موقعه الإلكتروني.

توصية على لقاح جديد

20 خبيرًا أكدوا أن: فوائد العقار تفوق مخاطره

- يمكن شحن 5.9 مليون جرعة بحلول الأسبوع المقبل

واشنطن . الألمانية

أوصت لجنة خبراء أمريكية مستقلة، إدارة الغذاء والدواء الأمريكية بالموافقة على استخدام لقاح ثان ضد كورونا انتجته شركة موديرنا.

وبيّن 20 خبيرًا خلال اجتماع عقد عبر رابط فيديو أنه استنادًا إلى المعلومات المتاحة حتى الآن، فإن فوائد العقار المستخدم لدى الأشخاص الذين تبلغ أعمارهم 18 عامًا فأكثر تفوق مخاطره.

وقال مسؤولون من وزارة الدفاع، التي تساعد في تنسيق حملة التطعيم، "إنه في حالة الموافقة على لقاح موديرنا، يمكن شحن 5.9 مليون جرعة بحلول الأسبوع المقبل".

صورة التقطت أمس لروني وابنه وزوجته خلال توقيع العقد (روني . إنستجرام)

يونايتد يضم نجل روني

وين روني | هداف المنتخب الإنجليزي عبر العصور | أحرز 253 هدفًا مع مانشستر يونايتد | لعب 559 مباراة على مدار 13 عامًا

لندن . رويترز

أوضح وين روني مهاجم إنجلترا السابق، أن نجله كاي انضم إلى مانشستر يونايتد المنافس في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.

ونشر روني البالغ عمره 35 عامًا صورة في حسابه في إنستجرام مع زوجته ونجله كاي "11 عامًا" الذي حمل قميص يونايتد وعليه أسمه ورقم 10 الذي ارتداه والده خلال مسيرته مع يونايتد.

وقال وين روني "كاي وقع لمانشستر يونايتد.. واصل العمل الجاد يا بني".

زاهر يتعاقد على «فارس»

القاهرة - السيد خطاب

تعاقد أحمد زاهر، الممثل المصري، مع أيمن يوسف المنتج، على بطولة فيلم سينمائي جديد يحمل اسم " فارس". ويعد العمل التعاون الثاني بعد فيلم " زنزانة 7" الذي يحقق إيرادات عالية منذ طرحه في السينمات نهاية الصيف الماضي. " فارس" من إخراج رؤوف عبد العزيز، وتأليف حسام موسى، وإنتاج أيمن يوسف، وجاري اختيار باقي فريق العمل. ونشر أيمن يوسف مجموعة صور عبر حسابه الشخصي في موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك" من توقيع أحمد زاهر على العقد.. وعلق قائلًا: "قريبًا جدًا نبدأ رحلة تأكيد النجاح".

من أفلام زاهر
- 2004 عريس من جهة أمنية
- 2008 كابتن هيما
- 2010 محترم الا ربع
- 2018 هروب اضطراري 2
- 2020 زنزانة 7